

POSUDEK OPONENTA NA DIPLOMOVOU PRÁCI MICHALA BOTKY

Předložení diplomová práce má slibně založené rozvržení, ale celkový výsledný dojem je slabší. Chybí výraznější vlastní vklad, látka je málo provázaná, některé části jsou vyloženy bez odpovídající diskuse, kvality algoritmu, chybí souvislosti a není rádně vyloženo, kam celé úsilí míří. Výklad je mášly zbytně formální, až přetlčený značením a pojmy (například na straně 15-16 by výklad usnadnilo, kdyby diplomant vytvořil roli přidaných t proměnných, které vlastně slouží k významu provedených úprav na sloupcích vlevo). Celkový rozsah vzhledem k míře vlastní práce není příliš velký.

Jako klad vidím, že diplomant vykládané látky zřejmě slušně porozuměl a pochopil ji. V práci je také velmi málo drobných formálních nedostatků a úroveň matematického vyjadřování je velmi dobrá. (Drobné nepřesnosti se samozřejmě najdou vždy: několikrát jsem si všiml, že diplomant píše *ekvidentní*, v Lemma 5.7 je chybný poslední index).

Prostím, aby při práci prezentaci byly zodpovězeny tyto otázky:

- V kapitole 3 jde o popis S-boxu σ aproximační jeho "grafu" $S(\sigma)$ složeného z dvojice $(r, \sigma(x))$ jako množiny ml. Proč je tento popis výhodný? Jsem nějaké divoky, proč se soustředíte právě na něj a ne třeba na vyjádření jednotlivých složek $\sigma = (\sigma_1, \dots, \sigma_n)$ booleovskými polynomy?
- V případě AES mluvíte o 23 nelineárních kvadratických polynomech, ale v tomto případě $S(\sigma) = N(W)$ nebo je $S(\sigma)$ vlastní podmnožinou $N(W)$?
- Proč se celá práce zabývá pouze kvadratickými polynomy? Má to nějaký jiný důvod než, že jsou blížeji aproximačně linearity?

Doporučení: práci uznat jako diplomovou a hodnotit ji známkou



V Praze 30.1.2009

Alois Drápal