

Posudek diplomové práce

Autor: Júlia Berthótyová

Název: Vliv volnosti ve výchově na psychickou odolnost předškolních dětí

Autorka předkládá vyváženou práci, kde drží vyrovnanou úroveň mezi teoretickým úvodem a navazujícím výzkumem. Cením si zvláště schopnosti autorky pracovat velmi kvalitně se zdroji informací, které přesahují rámec běžných diplomových prací. Cituje 103 zdrojů, z čehož třetina je cizojazyčných. Vhodně kombinuje „klasiky“ i velmi čerstvé výzkumy. V syntéze načtených poznatků je patrná schopnost pracovat s informacemi tak, jak vyžaduje vědecká práce – nejde o pouhou kompilaci přehledu o problematice.

Největší část teoretické práce je věnována otázce psychické odolnosti a jejího vývoje. Od vymezení pojmu a zarámování do dominantních teoretických přístupů s důrazem na self-efficacy se dostává k okolnostem výchovy k psychické odolnosti. Poslední třetina teoretického úvodu se věnuje faktorům ve výchově, které vývoj psychické odolnosti ovlivňují a s ohledem se zaměřením práce představuje současné trendy ve výchově a dostupné poznatky o vlivu volnosti ve výchově.

V poslední kapitole teoretického úvodu s názvem „Syntéza“ se již autorka na základě svých poznatků zamýšlí nad situací v mateřských školách. Připravuje tak půdu pro stanovení výzkumných otázek v empirické části.

Autorka použila mnou užívanou sadu podnětových fotografií. Tento materiál rozpracovala pro potřeby svého výzkumu. Využívá kombinaci kvantitativní metody sběru údajů o tzv. Indexu bezpečné vzdálenosti a dat z polostrukturovaných rozhovorů s učitelkami mateřských škol.

Výsledky jsou přehledně a detailně prezentovány. Jak kvantitativní, tak kvalitativní část mají v závěru syntézu a interpretaci dosažených poznatků. V deváté kapitole odpovídá autorka na výzkumné otázky a v navazující kapitole odpovědi diskutuje. Autorka projevila schopnost pracovat kvalitně samostatně a kriticky se zamýšlet jak nad procesem výzkumu, tak nad jeho výsledky.

Práci doporučuji k obhajobě.

V Praze dne 16.1.2008



PhDr. Simona Hoskocová, PhD.