

Abstrakt:

Disertační práce se zaměřuje na texty z vnitřní strany vnějšího sarkofágu z hrobky kněze Iufay v Abúsíru, datované do sajsko-perské doby. Cílem práce je předložit přepis, překlad a analýzu těchto doposud nepublikovaných textů. Práce je založena na epigrafickém výzkumu *in situ* v sezónách 2015–2019 a na archivní dokumentaci pořízené během odkrývání hrobky. Velká část výzdoby, zahrnující prostor okolo hlavy zemřelého a značnou část severní a jižní stěny sarkofágu sestává z doposud zcela neznámých a nedoložených textů. Zbytek výzdoby se skládá z rozšířené varianty obětního rituálu z Textů pyramid a doplňujících textů s podobnými motivy. Každý z textů je přepsán v hieroglyfech, transliterován, přeložen a okomentován. V případě, že existují paralelní verze, je s nimi daný text porovnán a rozdílnosti jsou komentovány. Výzdoba sarkofágu je také porovnána s výzdobou soudobých hrobek a dána do kontextu sajsko-perského pohřebiště v Abúsíru, náboženského prostředí Pozdní doby i specifík vztahujících se přímo k osobě kněze Iufay.