

Obrázková příloha

1.



Jacques-Louis David, *Intervention of Sabine Woman*, 1799, olej na plátně, 385 x 522 cm. Musée du Louvre, Paříž. Reprodukce z: https://www.wga.hu/html_m/d/david_j/3/311david.html

2.



Antoine-Jean Gros, *Napoleon Bonaparte on the Battlefield of Eylau*, 1807, olej na plátně, 365 x 500 cm, Musée du Louvre, Paříž. Reprodukce z: https://www.wga.hu/html_m/g/gros/7eylau.html

3.



Anne-Louis Girodet De Roucy-Trioson, *The Revolt of Cairo*, 1810, olej na plátně, 365 x 500 cm. Musée National Château, Versailles. Reprodukce z: <https://www.arthistoryproject.com/artists/anne-louis-girodet/revolt-in-cairo-on-21-october-1798/>

4.



Antoine-Jean Gros, *The Battle of Aboukir*, 1806, olej na plátně, 578 x 968 cm. Musée National Château, Versailles. Reprodukce z:

https://www.wga.hu/html_m/g/gros/6abukir.html

5.



Antoine-Jean Gros, *Murat Defeating the Turkish Army at Aboukir*, 1805, olej na plátně, 88.3 x 138.4 cm. Detroit Institute of Arts. Reprodukce z: <https://dia.org/collection/murat-defeating-turkish-army-aboukir-47180>

6.



Anonymní litografická dílna, *The Battle of Aboukir*, konec 19. století, Chromolitografická čtyřbarevný tisk na plátně, 59,5 x 75 cm. Soukromá sbírka. Foto: Valerie Lembaková

6a. Detail levé strany reprodukce



6b. Detail pravé strany reprodukce



6c. Detail na střed reprodukce



6d. Pohled na krakeláž reprodukce



6e. Detail podpisu Gros



6f. Pohled na zadní stranu plátna

