

Abstrakt:

Tato diplomová práce se zabývá problematikou kulturního a ekonomického vlivu jdoucího z České republiky a působícího na českou obec Eibentál v rumunském Banátu. Můj výzkum se soustředí na ekonomické činnosti a strategie v Eibentálu a zabývá se tím, kdo se jich zúčastňuje a kdo je vytváří. Zároveň se ve výzkumu zabývám tím, jak dané ekonomické procesy proměňují celou obec a její obyvatele. Jak krajané přistupují k procesům i k hlavním ekonomickým aktérům, kteří tento vliv vytváří. Na terén práce nahlížím pomocí klíčového konceptu post-socialismu, utvářeného nepřetržitým procesem transformace institucí a praktik, které se postupně vyvíjejí z „údolí“ socialismu (Hann 2002). Práce se zaměřuje především na krajany a na obec jako takovou - jak se proměňuje a k jakým propojením dochází ve vztahu s největšími ekonomickými aktéry v oblasti, s Kluky z Banátu, kteří k obci a všem svým projektům přistupují jako k „projektu Eibentál“. Ten proměňuje nejen život v obci, ale zasahuje také do tradičních krajanských praxí.

Klíčová slova: ekonomický vliv, proměny, post-socialismus, Eibentál, Kluci z Banátu