



Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba diplomové práce

Akademický rok: 2022/2023

Jméno a příjmení studenta:	Lucie Vitásková, dipl. um.
Identifikační číslo studenta:	74728907
Typ studijního programu:	magisterský
Studijní program:	Učitelství pro základní školy
Studijní obor:	Učitelství pro 1. stupeň základní školy
ID studia:	509620
Specializace:	Hudební výchova
Název práce:	Tvorba skladatele Otmara Máchy pro děti
Pracoviště práce:	Katedra hudební výchovy (41-KHV)
Jazyk práce:	čeština
Jazyk obhajoby:	čeština
Vedoucí:	PhDr. Petra Bělohávková, Ph.D.
Oponent(i):	PhDr. Gabriela Kubátová, Ph.D.
Datum obhajoby:	07.09.2023
Termín:	Místo obhajoby: Praha řádný
Průběh obhajoby:	<p>1. Diplomová práce Lucie Vitáskové na téma Tvorba skladatele Otmara Máchy pro děti se jeví jako aktuální nejen z hlediska uplynulého stoletého výročí narození tohoto významného skladatele 20. století, ale též z hlediska potřeby nenásilného začleňování soudobé skladatelské tvorby do hudební výchovy žáků mladšího školního věku.</p> <p>2. Diplomantka vysvětlila v autoreferátu motivaci, cíle, metody a výsledky své práce a možnosti jejich aplikace v hudebně pedagogické praxi.</p> <p>3. Dotazy oponenta, týkající se studentčiny motivace k volbě osobnosti Otmara Máchy a případných dalších záměrů autorky, zabývat se autory 20. a 21. století a zařazovat jejich tvorbu do výuky Hv na základní škole, byly uspokojivě zodpovězeny.</p> <p>4. Vedoucí práce upozornila na nespornou kvalitu zpracování tématu a vyzvedla zejména šestou kapitolu, která předkládá příklady tematických projektů. Ty mohou být cennou inspirací pro učitele. Následující diskuse členů komise se věnovala problému implementace soudobé hudby do výuky Hv a Máchově hudební tvorbě hudby k pohádkám i skladeb pro dětského posluchače a interpreta.</p> <p>Práce je navržena na udělení ceny AGON.</p>

Výsledek obhajoby:	výborně (1)	
Předseda komise:	doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.
Členové komise:	PhDr. Kateřina Hurníková, Ph.D.
	PhDr. Leona Stříteská, Ph.D.