

Posudek diplomové práce

Téma: Tanec seniorů

Anglický název: Dance movement in the elderly

Autor: Bc. Dana Nováková

Vedoucí diplomové práce: PhDr. JANA JEBAVÁ

Rok zpracování: 2007, 2008

Obsah a cíle diplomové práce: Předložená DP je tematiky rozdělena na část teoretickou a praktickou, ve kterých autorka adekvátními prostředky řeší základní stanovený prvek tj. tanec a jeho možné využití v seniorském věku.

Diplomantka analyzuje pojem tance od nejstarších lidských pohybů a vnímá jej jako primární uměleckou hodnotu člověka. Klíčovými momenty jsou kapitoly z dějin tance / starověké společnosti a moderní taneční projevy, které vyúsťují do problematiky tance jako možné terapie str. 11 – 29 / . Její definice tanečního terapeuta / str. 25 / vychází z posledních odborných publikací / viz. Klára Čížková / , pohybový styl nazývá jazykem nebo řečí a tím je možno vyjádřit celou škálu emocí.

V dalších kapitolách se autorka vyjadřuje ke změnám demografického složení obyvatel ve světě, ale i v České republice, analyzuje stáří, vymezuje pojmy : biologické stáří, sociální a kalendářní. Věnuje pozornost psychice ve stáří, různým chorobám typickým pro seniorský věk. Upřednostňuje kvalitní prožívání nejdelsí etapy lidského života, zejména díky pohybovým aktivitám.

V praktické části DP autorka představuje nové metody taneční terapie, kterou aplikuje a praktikuje tanečník a terapeut Petr Veleta v České republice se seniory. Zcela vyčerpávající je kapitola Význam pohybových aktivit u seniorů / str. 54 / pojednává o základních rysech tělesné komunikace při tanci.

Metodika tanečních lekcí je rozpracována v dalších následných kapitolách, což je přínosné pro další možné taneční terapie jako inspirační pramen.

V DP je uvedena diskuse nad zadanými hypotézami. DP je doplněna obrazovou přílohou na téma jedinečnost krásy ve stáří od světových fotografií.

DP: Snaha ozřejmit v současné době pojem stáří, choroby, specifické choroby, životní styl seniorů, nabídnout možnost taneční terapie a metodiku práce tanečního terapeuta ke zkvalitnění života seniorů.

Náročnost tématu: Teoretické znalosti z literatury na dobré úrovni.

Vstupní údaje a jejich zpracování: na velmi dobré úrovni.

Použité metody práce: Kompilace a rešerše odborné literatury, analýza a syntéza vybraných myšlenek, experiment programu tanečníka P. Velety. Na vyhovující úrovni.

Kritéria hodnocení práce.

Logická stavba práce: vyhovující úroveň.

Práce s literaturou, citace: vyhovující úroveň.

Úprava práce: vyhovující úroveň.

Stylistická úroveň, jazyková stránka: při práci s odbornou literaturou je stylistická úroveň vyšší než vlastní jazykový projev – vyhovující.

Resumé: DP oceňuji jako další vhled do problematiky o životě seniorů v současné době.

Splňuje základní informace o vytyčeném úkolu práce.

Doporučuji k obhajobě.

Otázky: 1. Tanec jako základní fenomén člověka 2. Terapie 3. Jedinečnost krásy ve stáří
V Praze 17. 9 2008

Posudek na bakalářskou práci

Hodnocení: velmi dobře

PhDr. Jana Jebavá