

## Abstrakt

Cílem diplomové práce je zachytit proces „vynalézání“ hor od 60. let 20. století po nultá léta 21. století na příkladu Krkonoš. V rámci tohoto procesu se utvářel i vztah socialistické, státně-socialistické a postsocialistické společnosti k přírodě, lze tak sledovat způsob, jak se v jednotlivých obdobích propojovaly společenské a přírodní ekosystémy, jak byly devastovány nebo naopak chráněny a posilovány. Ambicí práce je tak nejen popsat snahy o ochranu přírody, ale především zachytit stýkání a potýkání jednotlivých aktérů, ať lidských či ne-lidských. V první části práce se diskutují konkrétní plány, vize a koncepční dokumenty, které měly definovat podobu organizování přírody v horách. Druhá část představuje některé zásadní kauzy týkající se tématu rozvoje kapacit turistického ruchu a ochrany přírody. Poslední, třetí část, je věnována obecnějším závěrům: aplikace post-koloniální teorie, propojení s konceptem „kapitalistické ekologie“ Jasona W. Moora, souvislost stavu přírody s krizí legitimity státního socialismu, neoliberální obrat v 90. letech 20. století. Pozornost práce je upřena především na Krkonoše jako hory, ve kterých byla založením národního parku nastolena řada obecnějších a pro následný vývoj charakteristických trendů.