

Posudek na bakalářskou práci

Zuzany Weisskopf

*Životopisy těch, kteří prošli holocaustem a jejich rodin.*

Vedoucí práce: Doc. Nosek

Zuzana Weisskopf se ve své bakalářské práci věnovala problematice holocaustu na základě vzpomínek celkem osmi osobností, které společně se svými rodinami zažili nacistickou rasovou persekuci pro níž se v odborné literatuře vžil termín holocaust. Svou práci uvedla stručným úvodem, v němž zmiňuje některá historická fakta související s persekucí Židů v nacistickém Německu a v Protektorátu Čechy a Morava. Po tomto úvodu již přímo přechází k vlastnímu tématu práce jimiž jsou výš zmíněné vzpomínky vybraných osmi osobností. Zuzana Weisskopf v této části práce vychází jednak z osobních rozhovorů, jednak z publikovaných literárních vzpomínek. U každé ze zmíněných vzpomínek uvádí autorka správně svůj pramen. V závěru práce pak Weisskopf stručně zmiňuje dopad prožitků holocaustu na psychiku postižených a jejich rodinných příslušníků.

Připomínky.

Úvod práce je příliš stručný, zde bylo třeba, aby autorka práce více využila poznatky odborné literatury. Též by bylo nutné, aby autorka zhodnotila osobní vzpomínky z hlediska jejich využitelnosti jako historického pramene.

Jednotlivé kapitoly mají různou hodnotu, nejvíce pozornosti je věnováno paní Evě Erbenové, s níž se Zuzana Weisskopf osobně zná, naproti tomu pasáž pojednávající o Arnoštu Lustigovi se spíše zabývá velmi stručnou formou jeho dílem, zejména novelou *Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou*. Zajímavá je pasáž vzpomínek MUDr. Miloše Vacka zpracovaná podle nahrávky jeho vzpomínek.

V seznamu použité literatury jsou uvedeny práce, které nejsou citovány v poznámkovém aparátu k textu. Nerozlišuje mezi prameny a odbornou literaturou. Seznam není abecedicky řazen a uvádí neúplné údaje.

Hodnocení.

Jak vyplývá z výše uvedených připomínek, vykazuje předložená práce řadu nedostatků neslučitelných s odbornou prací. Na druhé straně je třeba kladně hodnotit, že Zuzana Weisskopf soustředila vedle sebe vzpomínky různých osobností z různých prostředí. Z předložené práce též je možno vycítit velké osobní zaujetí autorky zvoleným tématem. Autorka též pravidelně konsultovala svou práci a snažila se brát v úvahu připomínky školitele. Z těchto důvodů a vzhledem k tomu, že se jedná o bakalářskou práci, jí hodnotím stupněm 3 (dobře).

V Praze dne 24. července 2008



Doc. PhDr. Bedřich Nosek, CSc.