

Jméno a příjmení studenta: Zuzana Weisskopf
Téma bakalářské práce: Životopisy těch, kteří prošli Holokaustem a jejich rodin

Oponent práce: ThDr. Markéta Holubová, Th.D.

Autorka si pro svou bakalářskou práci zvolila velmi náročné téma, neboť se snaží zachytit životní zkušenost bývalých vězňů nacistických koncentračních táborů (či jejich potomků), zasadit ji do historických, sociálních, případně náboženských koordinát (přirozeně vnímá období šo'a jako vrcholnou tragédii židovských dějin) a chce jistým způsobem přispět k uchování vědomí souvislostí v dnešní post-moderní době, která někdy tenduje k relativizaci obecně lidských hodnot a esenciálních fenoménů (včetně utrpení).

Práce je rozčleněna do deseti kapitol (z čehož osm mapuje konkrétní lidské příběhy); pisatelka zvolila velice neobvyklý postup – většina bakalářské práce je totiž koncipována jako velmi syrové převyprávění osudů několika bývalých vězňů vyhlazovacích táborů – přičemž jednak čerpá z literatury (či audiokazet), jednak z osobních rozhovorů s některými přeživšími.

Její sloh je velmi emotivní, někdy se, žel, téměř zcela stírá rozdíl mezi vědeckým pojetím psaného textu a jakýmsi volně plynoucím záznamem vyprávění otřesných zážitků přeživších. Tento rys jakož i určitá neschopnost vědeckého odstupu, která občas ústí v mírnou chaotičnost, se jeví jako hlavní úskalí celé práce (vadí též časté zaměňování termínů *fašismus* a *nacismus*).

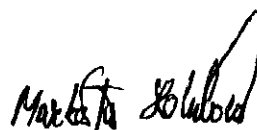
V rozhodujících bodech si však bakalářská práce uchovává charakter vyžadovaný normou; je též opatřena poznámkovým aparátem, seznamem použité literatury a několika obrazovými a textovými přílohami.

Autorka navíc díky osobním rozhovorům s pamětníky holocaustu přichází s určitým vlastním vkladem.

Mezi pozitiva práce patří také pečlivá (řekněme pestrá) volba při výběru jednotlivých osobností, jejichž anabázi pisatelka zaznamenává.

Z výše uvedených důvodů považuji práci za jistým způsobem přínosnou a hodnotím ji klasifikačním stupněm 2 až 3.

V Praze dne 14. 8. 2008



ThDr. Markéta Holubová, Th.D.