

## **Abstrakt**

Teroristické útoky jsou velmi specifickou událostí nejen pro veřejnost a bezpečnostní složky, ale také pro média. Tato diplomová práce si klade za cíl popsat a vysvětlit způsob chování médií a pachatelů teroristických činů, zvláště i ve vzájemném vztahu, a jejich adaptaci na změny v oblasti technologie, regulace, etiky a žurnalistické profese mezi lety 2010 a 2020.

Pro zjednodušení a lepší přehlednost komplikovaného tématu, jehož segmenty jsou velmi úzce provázány, vymezuje několik zásadních oblastí, v nichž došlo k proměně. Stěžejním tématem je proměna přístupu médií k problematice informování o teroristických útocích a souvislost mezi mírou informování o těchto činech a jejich dalším uskutečňováním, ale neopomíjí ani postoj veřejnosti či veřejných institucí. Práce navazuje na publikace zabývající se vztahem obou subjektů, snaží se však problematiku zkoumat s větším důrazem na praxi a v širším kontextu. Pro Českou republiku je terorismus tématem spíše vzdáleným (ačkoliv i zde veřejností prostupují obavy z této hrozby), protože bylo doposud zpracováno především v zahraničí. Tato práce kombinuje poznatky z českých i zahraničních zdrojů, a to jak odborné literatury, tak i internetových zdrojů, dokumentů nebo závěrečných prací. Obohacením jsou informace získané z rozhovorů s osobnostmi, které mají s tématem práce osobní zkušenost.