

UNIVERZITA KARLOVA
Pedagogická fakulta, katedra speciální pedagogiky
HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE
POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE

VEDOUcí PRÁCE	doc. PhDr. Zbyněk Němec, Ph.D.
AUTOR PRÁCE	Bc. Ludmila Cipryánová
NÁZEV PRÁCE	
Podpora vzdělávání sociálně znevýhodněných romských žáků ve vybrané základní škole	

INDIKÁTORY KVALITY ZÁVĚREČNÉ PRÁCE	1	2	3	4
<i>Označte písmenem "X", v jaké míře předložená práce vyhovuje jednotlivým kritériím.</i>	<i>Obsahuje</i>	<i>Spiše obsahuje</i>	<i>Spiše neobsahuje</i>	<i>Neobsahuje</i>
ÚVODNÍ ČÁST				
Vymezení vztahu tématu k oboru speciální pedagogika.		X		
Zřetelná formulace tématu a cíle práce.	X			
ANALÝZA DOSAVADNÍHO ŘEŠENÍ PROBLÉMU				
Dostatečný rozsah použitých odborných zdrojů.	X			
Příklady teoretických a praktických přístupů našich a zahraničních autorů.	X			
Je zřetelné, kde jde o autorský text a kde o analýzu odborné literatury.	X			
VÝZKUMNÁ ČÁST				
Výzkumná část se vztahuje k tématu a cíli práce.	X			
Výzkumné otázky jsou vhodně formulovány.	X			
Použité výzkumné metody a nástroje jsou popsány a zdůvodněny.	X			
ANALYTICKÁ ČÁST				
Je provedena kvalitní analýza získaných dat.	X			
Zjištěné výsledky jsou vhodně interpretovány (nejedná se pouze o komentované vyjádření číselných údajů).	X			
Způsob a obsah interpretace umožňuje zpracování závěrů.	X			
ZÁVĚRY A ZHODNOCENÍ PŘÍNOSU PRO OBOR				
Bylo dosaženo stanoveného cíle.	X			
Výstup práce je obecně využitelný pro oblast speciální pedagogiky.	X			
PREZENTACE - FORMÁLNÍ ÚROVEŇ PRÁCE				
Odpovídající jazyková úroveň, dodržení formálních náležitostí.		X		
Bibliografie uvedena dle platné normy.	X			
CELKOVÉ HODNOCENÍ: navrhovaný klasifikační stupeň				
KOMENTÁŘ VEDOUCÍHO				

Problematika vzdělávání sociálně znevýhodněných romských žáků je v ČR velmi aktuálním tématem, mimo jiné také proto, že ČR je aktuálně již šestnáctým rokem (!) pod dohledem Výboru ministrů Rady Evropy kvůli diskriminaci romských žáků ve vzdělávání (a tento fenomén se bohužel nijak nelepší). Tématu je proto potřeba věnovat pozornost, a to i na úrovni mikroprostředí jednotlivých škol tak, jak to činí diplomová práce Bc. Ludmily Cipryánové. Teoretická část práce, kde se autorka věnuje charakteristice sociálního znevýhodnění, romské kultuře, ale i vymezení různých podpůrných mechanismů ve vzdělávání sociálně znevýhodněných romských žáků, je zpracována velmi podrobně, s využitím dostatečného množství relevantních odborných zdrojů. V praktické části autorka prezentuje vlastní výzkum, v jehož koncepci vyšla z vlastních pedagogických zkušeností s romskými žáky a rozhodla se pro kvalitativní šetření realizované formou polostrukturovaných rozhovorů s jedenácti pedagogickými pracovníci jedné vybrané základní školy. Ve výzkumu se autorka zaměřila jak na vnímání některých fenoménů souvisejících se vzděláváním sociálně znevýhodněných romských žáků z perspektivy pedagogů, tak i na popis využívaných podpůrných strategií ve vzdělávání těchto žáků a na – což považuji za zvláště důležité – pojmenování podpůrných strategií, které škola dosud ve vzdělávání dané cílové skupiny žáků neuvádí; výsledkem je tak svého druhu případová studie školy, která zároveň popisuje stávající stav ve škole, zároveň ale i jasně poukazuje na možnosti budoucího rozvoje strategií a mechanismů, které by mohly vzdělávání sociálně znevýhodněných romských žáků v dané škole dále zefektivnit. V celkovém vyznění je diplomová práce kvalitativní studií sledovaného fenoménu na úrovni jedné základní školy, která ovšem v širším pojetí naznačuje vhodné cesty ke zefektivnění vzdělávacích strategií i v dalších školách vzdělávajících sociálně znevýhodněné romské žáky. Páci hodnotím jako zdařilou a doporučuji ji k obhajobě.

OTÁZKY K OBHAJOBĚ ZÁVĚREČNÉ PRÁCE

1. Mezi podpůrnými mechanismy, které respondentky Vašeho výzkumu popisují, jsou i snídaňové kluby, což je aktivita v prostředí ČR zatím poměrně neznámá – stručně popište, jak tyto kluby probíhají a co je jejich očekávaným přínosem. 2. Vámi dotazovaní učitelé uvádějí, že jen zcela minimálně zařazují do výuky informace o romské kultuře – proč je toto nezařazení romské kultury do vzdělávání nešťastné a jakou formu zařazení informací o romské kultuře do výuky byste pedagogům doporučila?

Datum:

13.05.2023

Podpis: