



## Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2022/2023

**Jméno a příjmení studenta:** Helena Šulcová  
**Identifikační číslo studenta:** 98476670

**Typ studijního programu:** bakalářský  
**Studijní program:** Specializace v pedagogice  
**Studijní obor:** Učitelství pro mateřské školy  
**ID studia:** 669148

**Název práce:** Možnosti propojení pohybové a taneční výchovy pomocí dramatické výchovy  
**Pracoviště práce:** Katedra preprimární a primární pedagogiky (41-KPPP)  
**Jazyk práce:** čeština  
**Jazyk obhajoby:** čeština  
**Vedoucí:** MgA. Alžběta Ferklová  
**Oponent(i):** doc. Mgr. MgA. Ivana Sobková  
**Datum obhajoby:** 16.05.2023    **Místo obhajoby:** Praha  
**Termín:** řádný

**Průběh obhajoby:** Studentka s oporou textu prezentuje cíle práce, obsah teoretické a praktické části, cíle výzkumu, výsledky výzkumu a závěry práce.

Vedoucí práce hodnotí teoretickou část práce jako funkční vzhled do dané problematiky.

Ot.č.1: Kdybyste měla větší časovou dotaci, jak byste propojila více oborů estetické výchovy?

Ot.č.2: Jakým způsobem by mohla být výrazněji zařazena pohybová a taneční výchova?

Ot.č.3: Jak konkrétně byly realizovány rozhovory s učitelkami?

Ot.č.4: Shrňte výsledky výzkumu.

Oponent kladně hodnotí vstup do role jako prohloubení prožitku a docílení přesahu v oblasti pohybové výchovy, studentka je vyzvána, aby dovysvětlila a přiblížila komisi. Oponent upozorňuje na další nevyužití možnosti propojení DV a pohybové výchovy.

Otázky oponenta:

Ot.č.1: Jaká úskalí a rizika mohou mít lekce založené na využívání estetických výchov.

**Výsledek obhajoby:** velmi dobře (2)

**Předseda komise:** doc. PaedDr. Soňa Koťátková, Ph.D. ....

**Členové komise:** Mgr. et Mgr. Irena Hanyš Holemá, Ph.D. ....

MgA. Alžběta Ferklová .....