

## Zápis

**Zápis z obhajoby dizertační práce slečny Mgr. Michaely Konopíkové konané dne 24.9.2015.**

**Téma práce: „Kavky a kosatce: Antropologie turismu, prostoru a identity v Maroku“.**

Přítomní: doc. RNDr. Václav Vančata, CSc., doc. PhDr. Martin Soukup, PhD., RNDr. Jan Daniel Bláha, PhD., CSc., doc. PhDr. Lubomír Tyllner, CSc., PhDr. Barbora Půtová, PhD., Mgr. Zdenka Sokolíčková, PhD.

Předseda komise doc. Vančata zahájil obhajobu a předal slovo školiteli doc. Martinovi Soukupovi, který představil doktorandku a seznámil komisi s její prací. Mgr. Konopíková následně seznámila přítomné se svou dizertační prací. Sdělila zejména téma práce, výzkumné záměry, předmět práce, popsala metodologii a danou lokalitu. Seznámila komisi i se závěry dizertační práce.

Poté oponenti přednesli závěry svých posudků. Jako první se vyjádřila dr. Sokolíčková, dále svůj posudek prezentoval dr. Bláha. Oba oponenti práci doporučili k obhajobě a přednesli otázky. Mgr. Konopíková odpověděla na otázky oponentů. Uvedla, že reflexe místních vesničanů k interakci s turisty je minimální. Řešení sama spatřuje pouze ve zvýšení vzdělanosti, především pak u místních žen. Vysvětlila též, že výzkumy antropologů se zpětně do lokality dostávají minimálně.

Následně doc. Vančata zahájil diskusi, v níž sám vystoupil s otázkou, kdo je to „turista“? Doktorandka uvedla, že v předkládané práci s tímto pojmem zcela záměrně nepracovala. Dále v diskusi vystoupila dr. Sokolíčková a s doktorandkou diskutovaly otázku iluzorního překračování hranice „sledovaného a sledujícího“ v antropologii.

Doktorandka získala 4 kladné hlasy.

Komise navrhla udělit doktorandce titul doktor (Ph.D.).

Zapsala Michaela Dvořáková

