

## PROTOKOL O UZNÁNÍ

- 1) DIPLOMOVÉ/DISERTAČNÍ PRÁCE JAKO PRÁCE RIGORÓZNÍ
- 2) UZNÁNÍ STÁTNÍ DOKTORSKÉ ZKOUŠKY JAKO ZKOUŠKY RIGORÓZNÍ

Jméno, příjmení a tituly žadatele: Mgr. Marie Hons, Ph.D.

Datum a místo narození: 21. 4. 1992

Obor: Hudební výchova - Učitelství pro 1. stupeň ZŠ

Název disertační práce: Umelecko-výchovné kontexty hudební pedagogiky v inovaci primárního vzdělávání

Datum obhájení disertační práce: 10. 12. 2021

Datum složení státní doktorské zkoušky: 26. 3. 2021

Předseda státní rigorózní komise: prof. PaedDr. Michal Nedělka, Dr.

Členové státní rigorózní komise: prof. PhDr. Stanislav Pecháček, Ph.D.

doc. MgA. Jana Palkovská

PhDr. MgA. Vít Gregor, Ph.D.

PhDr. Olga Kozánková, Ph.D.

### Závěry jednání komise:

Komise projednala žádost uchazeče, kterou podal v rámci přihlášky ke státní rigorózní zkoušce a:


#### 1) U z n á v á

disertační práci jako práci rigorózní podle čl. 8 odst. 1 / odst. 2 Rigorózního řádu UK.

#### 2) U z n á v á

státní doktorskou zkoušku jako zkoušku rigorózní podle čl. 8 odst. 2 Rigorózního řádu UK.

V Praze dne 2. března 2023

  
.....  
podpis předsedy komise