



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2022/2023

Jméno a příjmení studenta: Jana Fialová
Identifikační číslo studenta: 19266735

Typ studijního programu: bakalářský
Studijní program: Anglistika - amerikanistika
Studijní obor: Anglistika-amerikanistika
ID studia: 623578

Název práce: From Ghostly Hooves to Phantom Voices: Sound as a Source of Anxiety in Selected British Ghost Stories
Pracoviště práce: Ústav anglofonních literatur a kultur (21-UALK)
Jazyk práce: angličtina
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí práce: Mgr. Petra Johana Poncarová, Ph.D.
Oponent(i): PhDr. Zdeněk Beran, Ph.D.
Datum obhajoby: 31.01.2023 **Místo obhajoby:** Praha
Termín: řádný

Průběh obhajoby: Diplomantka se vyjádřila ke komentáři v posudcích vedoucí, dr. Petry Johany Poncarové, a oponenta bakalářské práce, dr. Zdeňka Berana.

Zejména vysvětlovala užití konkrétní metafory zvířete v povídce Violet Paget „A Wicked Voice“ a její význam pro celkovou interpretaci textu (konflikt iracionality a rozumu ve vztahu k lidskému hlasu a hudbě). Obširněji se zmínila také o závěru povídky Edith Nesbit „The Mass for the Dead“ a absenci podnětů pro jednoznačnou interpretaci původu přízračné hudby s ohledem na autorčino další dílo. Členové komise kladli otázky vztahující se k výběru tématu práce, jeho relevanci a možným dalším rozšířením (otázky ekfráze, srovnání Violet Paget a M. R. Jamese, vliv díla E. A. Poea na užití zvuku v duchařské povídce a hororové literatuře).

Odpovědi a komentáře diplomantky byly dobře formulované a dokazovaly orientaci v problému, ale nedoplnily nedostatky práce. (klasifikace 2)

Komise se po krátké diskusi shodla na konečném výsledku velmi dobře (2).

Obhajoba se konala od 10:30 do 10:45 hodin.

Klasifikace obhajoby:	velmi dobře (2)	
Předseda komise:	doc. Clare Wallace, M.A., Ph.D.
Členové komise:	PhDr. Zdeněk Beran, Ph.D.
	Mgr. Helena Znojemská, Ph.D.