

**Posudek vedoucí rigorózní práce**

Ing. René Kopecký, *Bedřich Hrozný a Orientální ústav v Praze za pomoci Národního fondu Masarykova*, rigorózní práce, Praha 2021, 260 stran, Přílohy 1–197.

Vedoucí práce: PhDr. Hana Havlůjová, Ph.D.

**Hodnotící kritéria**

	splňuje	splňuje z větší části	splňuje z menší části	nesplňuje
<b>Problematika a cíl práce</b> jsou zformulovány a odpovídají zadání a názvu práce.	x			
<b>Metody</b> využití autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.	x			
Autor se opírá o <b>relevantní prameny a literaturu</b> .	x			
<b>Struktura práce</b> je vyvážená a logická.		x		
Zpracování vykazuje rysy <b>originality a vlastního přínosu</b> .	x			
Práce je prosta <b>gramatických a stylistických chyb</b> .	x			
Práce je psána kultivovaným <b>odborným jazykem za použití správné terminologie</b> .	x			
Autor <b>správně cituje</b> .	x			
Autor nic podstatného <b>neopomenul</b> (obsah, úvod, závěr, seznam pramenů použité literatury, anotace v češtině a cizím jazyce, rozsah odpovídá zadání).	x			
Autor pravidelně <b>konzultoval</b> s vedoucí práce	x			

### Celkové hodnocení (slovně)

První část rigorózní práce René Kopecského, *Bedřich Hrozný a Orientální ústav v Praze za pomoci Národního fondu Masarykova*, čerpá z autorovy starší publikace *Bedřich Hrozný: život a dílo* (Praha 2011). Seznamuje proto čtenáře především s životními a badatelskými mezníky předního českého orientalisty a zakladatele chetitologie, včetně Hrozného působení na vídeňské a pražské univerzitě. Teprve ve druhé části práce se autor věnuje problematice Národního fondu Masarykova a Orientálního ústavu v Praze.

René Kopecský nejprve na příkladu podpory archeologických aktivit Bedřicha Hrozného v Orientu (Sýrie, Turecko) ilustruje, že byly finanční prostředky z fondu používány pro individuální vědecké účely ještě před zřízením samotného ústavu. Dále se zabývá rolí, kterou Bedřich Hrozný sehrál při konstituování a faktickém řízení Orientálního ústavu. Neopomněl zmínit ani jeho klíčovou úlohu pro vznik a úspěšné vydávání mezinárodně uznávaného časopisu *Archiv orientální*. V kapitole se pak autor ještě obšírně věnuje zahraničnímu renomé Bedřicha Hrozného. Zachytil je jednak prostřednictvím ohlasu jeho přednáškového turné po Sovětském svazu v roce 1936, jednak připomínkou Pracovního zasedání orientalistů v Dobříši a Praze v roce 1949. V závěrečném oddílu kapitoly shrnuje René Kopecský osudy archeologických nálezů a nákupů Bedřicha Hrozného po jeho smrti v roce 1952.

Lze vyzdvihnout, že René Kopecský čerpal pro svou rigorózní práci především z původních materiálů, které získal v řadě českých i zahraničních archivů (např. Jerevan, Leiden, Leningrad, Londýn, Vídeň). Kromě korespondence se jedná především o dobový tisk a Hrozného autorské články a publikace. Z literatury, ať již české či zahraniční, která pojednává o Hrozného životě či díle autor čerpal méně. Nicméně na řadě míst rigorózní práce je zřejmé, že dobové i soudobé publikace René Kopecský zná, doplňuje, byť v detailu, jejich informace nebo s nimi vede poučenou polemiku. Navzdory tomu, že si od tématu zachovává nezbytný odstup, je zřejmé, že v diskusi o evropském orientalismu zastává konzervativní stanovisko a osudy a práci Bedřicha Hrozného tak může vykreslovat v neproblematickém až obdivném duchu.

Snaha autora zachytit ve své rigorózní práci všechny dostupné prameny se projevila také doplňky, kterou mohou posloužit i dalším badatelům. Patří mezi ně detailní bibliografie Bedřicha Hrozného (aktualizuje verzi publikovanou v *Archivu orientálním* v roce 1999), chronologický přehled životní a vědecké dráhy Bedřicha Hrozného a objemná obrazová příloha čítající téměř dvě stovky položek. Obsahuje kopie archivních písemností úřední povahy i soukromé korespondence, zejména však fotografie ze života Bedřicha Hrozného a jeho rodiny.

S ohledem na výše řečené **doporučuji** rigorózní práci **k obhajobě**.

V Praze dne 30. prosince 2021

PhDr. Hana Havlůjová, Ph.D., v. r.  
Podpis vedoucí práce