



Univerzita Karlova
Pedagogická fakulta
katedra hudební výchovy
Magdalény Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Posudek bakalářské práce vedoucí

Jméno studenta: Bc. Julie Kloučková
Název práce: Bohuslav Martinů: Etudy a polky
Vedoucí práce: doc. MgA. Jana Palkovská

Kritéria hodnocení práce	Hodnocení (známky 1–4)
Formulace odborného záměru a stanovení cílů práce	1
Hloubka a správnost teoretické analýzy tématu	1
Využití praktických a uměleckých zkušeností	1
Odborný styl, pojmová a terminologická úroveň	2
Práce s prameny a literaturou, etika přejímání informací	1
Adekvátnost použitých metod	1
Kvalita interpretace výsledků výzkumu	1
Logická stavba a členění práce	1
Formální úprava a náležitosti práce	1
Stylistická a gramatická správnost	1
Vlastní přínos studenta	1
Využitelnost výsledků práce v teorii a v praxi	1

Posouzení práce, připomínky a návrhy:

Autorka zpracovala relativně úzce vymezené téma s velkou pečlivostí, výjimečným zaujetím a hlubokým pochopením dané problematiky. Dokázala tak propojit aspekt hudebně teoretický, historický, didaktický a interpretační v adekvátních relacích vzhledem ke své budoucí profesi a uměleckému zaměření. Výsledkem je velmi kvalitní spis, přinášející nové náhledy na jedno ze stěžejních děl české klavírní literatury 20. století.

Oceňuji samostatnost myšlení, smysl pro formální a obsahovou vyváženost, odvahu v prezentaci a posouzení vlastní umělecké zkušenosti, cit pro detail a zároveň adekvátní zpracování širšího kontextu ve všech výše uvedených aspektech. Použité informační zdroje vykazují velkou šíři, ale např. monografie, se kterými autorka pracuje, jsou pečlivě vybrány, prostudovány a práce s nimi je vzhledem ke stanoveným cílům výjimečně kvalitně provedena.



Univerzita Karlova
Pedagogická fakulta
katedra hudební výchovy
Magdalény Rettigové 4, 116 39 Praha 1

V práci najdeme mnoho zajímavých momentů. Zmíním např. dobře vybrané a výstižně okomentované ukázky tvořící přílohu, dále výběr citátů, které dodávají práci emocionální náboj a přibližují tak velmi šťastně osobnost skladatele, dobrým nápadem jsou přehledné tabulky pro hodnocení obtížnosti jednotlivých skladeb.

Drobné detaily (jazykové či faktografické) naprosto nezasahují do odborné stránky spisu, jedná se vesměs o naprosté maličkosti.

Závěr:

Bakalářská práce Julie Kloučkové splňuje ve všech směrech a na vysoké úrovni požadavky, které jsou na takový spis kladeny.

Práci doporučuji k obhajobě.

V Praze dne 12. 1. 2023

Podpis vedoucího