

Tato práce má za cíl přispět k poznání kosmetických pomůcek v Egejské oblasti v pozdní době bronzové a vytvořit přehledovou práci vybraných typů pomůcek. Hlavním zdrojem bádání jsou sekundární bibliografie zabývající se hrobovými nálezy. Bude nastíněn předchozí vývoj kosmetických pomůcek v dané oblasti. Vybrané typy pomůcek jsou dále popisovány z hlediska materiálu, typů, výzdoby a socioekonomického kontextu. U každého typu je uvedeno několik významných nálezů. V rámci práce je vyzdvižen aspekt kultu válečníka, který se vine celým tématem. Zasazení pomůcek do kontextu dobového konceptu krásy se věnuje poslední kapitola.

Práce přispívá k ucelnějšimu pohledu na problematiku kosmetických pomůcek v pozdní době bronzové v kulturně spřízněné Egejské oblasti. Důvod, proč se lidé zkrášlovali a jaké pomůcky na sebekultivaci používali, může být relevantní pro historické okolnosti. Informace získané studiem zkrášlování a kosmetických pomůcek by mohly pomoci pochopení společnosti pozdní doby bronzové a konkrétně válečníků ve válečnických hrobech a jejich roli v společnosti a celkově k historickým souvislostem.