

Vyjádření vedoucího bakalářské práce

Petr Břečka si zvolil jako téma sv. bakalářské práce servitský kostel svatých Andělů strážných ve Veselí nad Moravou. V úvodu Břečka kriticky resumuje dosavadní literaturu (prokazuje též její výbornou znalost). Následně pak krátce nastiňuje historii města a stručně zmiňuje rody, které v obci žily. Vlastním těžištěm práce je malá monografie kostela a kláštera servitů ve Veselí nad Moravou. Nejprve se poměrně podrobně věnuje historii kláštera. Velkou pozornost dále věnuje stavebnímu vývoji kláštera a otázce autorství klášterního kostela. Zde se kriticky vyrovnává s literaturou. Za velmi dobře propracovanou považuji kapitolku pojednávající o ikonografickém programu kostela sv. Andělů Strážných. Autor prokazuje velmi dobrou znalost obecné i řádové ikonografie. Líbí se mi velmi úvaha o symbolickém počtu sedmi oltářů – poukazujících na sedm zakladatelů řádu servitů. Velmi si cením toho, že se Břečka nevyhýbá složitým otázkám uměleckých atribucí a že se pokouší i o vlastní názor.

Předložená bakalářská práce zcela splňuje nároky na ní kladené a proto ji s potěšením doporučuji k obhájení

V Praze, dne 21. 8. 2008

Prof. PhDr. Ing Jan Royt

