

UNIVERZITA KARLOVA
Pedagogická fakulta
Katedra biologie a environmentálních studií

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE
(Posudek školitelky)

Předložila studentka: Kateřina Ševčíková

Název: Venkovní úniková hra ve výuce přírodopisu v 6. ročníku ZŠ

Školitelka: Dagmar Říhová

1. CÍLE A HYPOTÉZY

Cílem práce bylo vytvořit venkovní únikovou hru pro 6. ročník ZŠ a MŠ Klecany. Dílčími cíli bylo popsat a čtenářům přiblížit klasické únikové a venkovní únikové hry formou literární rešerše. Cíle vedlejší i hlavní byly beze zbytku a elegantně splněny.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ

Práce o celkové délce 103 stran (čtyři strany připadají na přílohy) je psána česky a obsahuje všechny předepsané náležitosti. Je doplněna komplexní elektronickou přílohou (ke stažení v SISu). Cíle práce jsou jasně stanoveny v úvodu práce; následuje rešeršní část seznamující čtenáře s únikovými hrami, geocachingem, naučnými stezkami a (de)šifrováním. Další část práce je věnována tvorbě a obsahu navržené hry samotné. Závěrečná část práce je věnována analýze pilotáže vytvořené hry v šestém ročníku. Použité metody analýzy jsou vhodné, grafické znázornění výsledků je na vynikající úrovni a výsledky jsou vhodně rozebírány a komentovány.

Práce je především praktického rázu, je psána příjemným čtivým jazykem bez chyb. Text je úpravně formátován a logicky řazen. Rešerše vznikla za použití 54 především elektronických zdrojů. Formát uvádění některých zdrojů v seznamu literatury má rezervy, v textu jsou zdroje uváděny správně.

3. KOMENTÁŘ ŠKOLITELKY

Nestává se často, aby student přišel s již hotovým „diplomním projektem“, pro který pouze hledá zaštitění školitele, korekci použitých faktických informací a pomoc s analýzou dat získaných při pilotáži vlastnoručně vytvořené praktické výukové pomůcky. Mě se to v případě Katky Ševčíkové a její závěrečné práce stalo poprvé.

Poté, co mne kontaktovala, jsme se sešly osobně a adeptka mne zaslíbila do svého plánu a ukázala částečně rozpracovaná jednotlivá herní stanoviště. Protože mne projekt zaujal (přátelé hrají i pořádají různé typy únikových her; sama ráda dešifruji a přes deset let jsem organizovala orientační hru Labyrint, která je založena na obdobném principu jako Katčin projekt), souhlasila jsem.

Po krátké, avšak intenzivní práci bylo hotovo. Prohlédla a po faktické bezobratlé stránce jsem pomohla doladit náplň jednotlivých zastavení hry. Katka následně hru převtělila ve skutečnou mobilní aplikaci a opilotovala jí (dle reakce zúčastněných dětí velmi úspěšně) na trojici tříd šestého ročníku ZŠ Klecany, na které učí. Následně mi poslala skoro hotový text diplomové práce.

Jakkoliv byla spolupráce krátká, byla velmi intenzivní a příjemná. Jakoukoliv dodatečnou analýzu dat získaných při pilotáži Katka provedla dle mého přání. Protože je technicky velmi zdatná, nic pro ni nebylo problematické. Navíc čtivě píše. I proto byl můj školitelský vklad do výsledné, velmi zdařilé práce, minimální.

Katka při přípravě projektu, pilotáži navržené hry a sběru žákovských dat o průběhu a vyznění únikovky a sepisování manuskriptu projevila záviděníhodnou samostatnost, schopnost stanovit si reálné cíle a dojít k nim. Je rovněž schopna kritického zhodnocení vlastní práce. Z těchto důvodů práci plně doporučuji k obhajobě a dotazy s důvěrou přenechávám oponentce práce, Janě Škodové.

4. NAVRHOVANÉ ZÁVĚREČNÉ HODNOCENÍ

Práci plně doporučuji k obhajobě.

V Praze dne 22. července 2022

Dagmar Říhová