



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

Zápis o části státní bakalářské zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2021/2022

Jméno a příjmení studenta: Alsu Izmailova
Identifikační číslo studenta: 11035902

Typ studijního programu: bakalářský
Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury
Studijní obor: Dějiny umění
ID studia: 502254

Název práce: Tvorba Charlese Camerona a jeho podíl na klasicizující architektuře v Rusku
Pracoviště práce: Ústav pro dějiny umění (21-UDU)
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí práce: Ing. Petr Macek, Ph.D.
Oponent(i): doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.
Datum obhajoby: 05.09.2022 **Místo obhajoby:** Praha
Termín: řádný

Průběh obhajoby: Studentka představila téma, zdůvodnila jeho výběr a identifikovala metody zpracování. Spočívaly podle ní v práci s literaturou a prameny a dále v interpretacích jednotlivých architektonických realizací. Upřesnila výběr staveb, kterými se zabývala a zdůvodnila je. Identifikovala rovněž předlohy, které byly pro Camerona v daných příkladech důležité. Vedoucí práce ocenil výběr tématu a snahu o propojení architektonických evropských kořenů s ruskými realizacemi. Studentka s vedoucím práce své postupy příliš nekonzultovala, což zavinilo určitou nekoherentnost celku práce. Oponent připojil další výhrady, mimo jiné i terminologické. Komise se shodla na klasifikaci velmi dobře.

Klasifikace obhajoby: velmi dobře (2)

Předseda komise: doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.

Členové komise: Ing. Petr Macek, Ph.D.

doc. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.