

Abstrakt

- Název:** Zastoupení sportovkyň v televizních přenosech z Olympijských her
- Cíle:** Hlavním cílem této práce je shrnout televizní vysílání veřejnoprávních televizí České republiky a Finska z Olympijských her v Tokiu 2020, a to především z pohledu genderové vyváženosti. Dalším cílem je pak porovnat vysílání obou vysílatelů.
- Metody:** V práci byly použity metody analýzy a metody komparace. Metoda analýzy byla aplikována při rozboru jednotlivých vysílacích dnů, kdy byla kalkulována doba věnována jednotlivým sportům a pohlavím, a bylo zaznamenáváno o jaký typ vysílání se jednalo. Metoda komparace pak byla použita při porovnávání předpokládaného podílu času žen ve vysílání s časem, který jim byl skutečně věnován při porovnávání vysílání Českého a Finského vysílatele Olympijských her v Tokiu 2022.
- Výsledky:** Na základě zpracovaných dat bylo zjištěno, že vyváženost vysílání je možné hodnotit několika způsoby a v závislosti na metodě jejího výpočtu je dokonce možné dojít k opačným závěrům. Každopádně po použití složitější metody bylo zjištěno, že jak České, tak Finské vysílání je genderově spíše vyvážené, přičemž Finské vysílání je méně stereotypní, pestřejší a vyváženější jak z pohledu genderového, tak i co se týče jednotlivých sportovních disciplín.
- Klíčová slova:** média, sport, programování vysílání, rovnost pohlaví, Česká republika, Finsko