

Akademický rok 2021/22

Posudek vedoucí práce

Studentka: Berenika Selixová, studijní program: Učitelství pro mateřské školy

Název práce: Město Říčany jako východisko a inspirace pro výtvarnou činnost v MŠ

Práce se věnuje problematice transformace architektury a urbanistiky města Říčany do výtvarných činností v říčanské mateřské škole.

Text práce je strukturovaný logicky. V úvodu studentka definuje cíl práce jako snahu rozvíjet vztah říčanských dětí k místu, kde vyrůstají. Cíl bude sledovat prostřednictvím studia odborných textů, dále skrze přípravu a nabídku výtvarných činností, kterou doplní o systematickou reflexi, a posledním krokem ke stanovenému cíli bude výzkumná reflexe zaměřená na hledání významů v dětských reakcích na danou problematiku.

V teoretické části práce studentka zpracovává relevantní literaturu vztaženou k problematice architektury a urbanistiky města, vypracovává odpovídající teoretické rámce k otázce vztahu člověka k místu, pozornost věnuje také ohledu na kontext předškolní výchovy a vzdělávání. V praktické části práce předkládá výtvarnou řadu, v níž nabízí dětem motiv Říčan jako místa s minulostí, která je promítnutá do kompozice města a vztahů uvnitř města. Oceňuji konzistenci, se kterou studentka tento motiv provazuje do všech částí práce. Autorka podrobně popisuje průběh výtvarných činností obsažených v předložené řadě, zaznamenává výpovědi dětí k jednotlivým činnostem, v souladu s reflektivním modelem D. Schöna nahlíží, v čem lze spatřovat úspěch, v čem naopak je třeba výtvarné činnosti napříště korigovat. Činí tak poctivě a důkladně, skrze text může čtenář vnímat začínající učitelku s velkým potenciálem k dynamické, stereotypem nepřetížené praxi. V rámci výzkumné sondy studentka dále předkládá své nálezy vyplývající z otevřeného kódování. Toto kódování je vztažené k významům dětských výpovědí s ohledem na vnímání architektury dětmi a na projevy jejich vztahu k místu. Studentka se i zde zamýšlí nad vazbami svých zjištění k teoretické části práce, což zdaleka není v kontextu bakalářských prací, které jsem dosud viděla, pravidlem.

Text představuje přínos nejen pro studentku, ale i pro případné další učitele/učitelky mateřských škol, kterým může nastínit možnosti práce s místní architekturou a urbanistikou.

Studentka cituje studované texty a po formální stránce je práce v pořádku.

**Práce splňuje požadavky kladené na bakalářskou práci v daném oboru a doporučuji ji k obhajobě.**

11. 5. 2022

Mgr. Helena Kafková, Ph.D.