

Tato práce se zabývá metaforickým ukotvením abstraktních pojmů z představových oblastí PATŘIČNOSTI (SPRÁVNOSTI), PRAVDY, SPRAVEDLNOSTI a PRÁVA, které jsou ve slovanských jazycích odvozeny od kořene -prav-. Nejprve předkládá soubory lexémů vztahujících se k těmto pojmům v současné češtině, srbštině a ruštině. Poté se věnuje osvětlení jejich konceptuálního ukotvení na základě představového schématu ROVNÝ / PŘÍMÝ tak, jak ho ve svých pracích představil zejména Alan Cienki. Tento soubor je pak porovnán jednak se sémantickým ukotvením daných lexémů v některých jazycích nám vzdálených (neevropských) kultur a jednak se svými indoevropskými východisky. Práce se pokouší doložit, že antropocentrický způsob konceptualizace je pro tvoření daných pojmů primární.