

Abstrakt, klíčová slova

Cílem práce je analyzovat vzdělávací programy v českých knihovnách a pojmenovat základní trendy v této oblasti. K dosažení tohoto cíle využívám srovnání dvou městských knihoven.

Součástí práce je analýza dvou vybraných knihoven a některých kulturních a vzdělávacích akcí v těchto knihovnách.

V teoretické části je práce zaměřena na vznik knihoven jako půjčoven knih a na jejich proměnu ve společenské a vzdělávací centrum, tedy na prostor k získávání nových informací, kreativní edukaci a navazování sociálních vazeb v rámci dané komunity.

Cílem výzkumné části je prostřednictvím kvantitativního výzkumu (dotazníku) zjistit, jaký je zájem o kulturní a vzdělávací akce registrovaných čtenářů knihovny a jak se kulturní a vzdělávací akce podílejí na společenském životě daného místa. Výzkum je proveden ve dvou vybraných knihovnách v Dobříši a Dvoře Králové. Jedná se o knihovny stejného typu (městského) ve městech s počtem nepřesahujícím 20 000 obyvatel, kde knihovny představují centrum kulturního života v obci. Obě knihovny také spojuje velké množství služeb a akcí, které svým čtenářům nabízejí a rozsah knihovního fondu - počet svazků v obou knihovnách se pohybuje v mezích 46 000 až 50 000 svazků. Práce i výzkum zohledňuje specifickou situaci způsobenou pandemií Covid-19 a karanténními opatřeními.

V závěru práce představuji výsledky stanovených hypotéz s ohledem na současný trend komunitních knihoven.

Klíčová slova: knihovna; komunitní knihovna; vzdělávací akce; knihovní akce.