



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

Zápis o části státní bakalářské zkoušky Obhajoba bakalářské práce

Akademický rok: 2021/2022

Jméno a příjmení studenta: Adéla Štěpánová
Identifikační číslo studenta: 48857717

Typ studijního programu: bakalářský
Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury
Studijní obor: Dějiny umění
ID studia: 582927

Název práce: Tvorba v oceli u vybraných českých a britských umělců od roku 1990 do současnosti

Pracoviště práce: Ústav pro dějiny umění (21-UDU)

Jazyk práce: čeština

Jazyk obhajoby: čeština

Vedoucí práce: prof. doc. PhDr. Marie Klimešová, Ph.D.

Oponent(i): Mgr. Zuzana Štefková, Ph.D.

Datum obhajoby: 21.06.2022 **Místo obhajoby:** Praha

Termín: řádný

Průběh obhajoby: Studentka stručně představila svoji práci. Klade si otázku, jaké formy tento primárně průmyslový materiál může mít v umělecké tvorbě, identifikuje široké rozpětí od korodovaných povrchů až k objektům zpracovaným ve vysokém lesku. Součástí práce jsou i medailony umělců. Posudek vedoucí práce respektuje zájem o úhel pohledu na sochařství z hlediska užití materiálu ze 20. století a kvituje pojednání tohoto tématu v české literatuře. Oponentka kritizuje nejasnost tématu, nadbytečnou kapitolu o metalurgii, nadbytečné životopisné informace o autorech a celkovou nejasnost koncepce.

Klasifikace obhajoby: dobře (3)

Předseda komise: doc. PhDr. Richard Biegel, Ph.D.

Členové komise: prof. doc. PhDr. Marie Klimešová, Ph.D.

prof. PhDr. Roman Prahl, CSc.

prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D.