

Abstrakt

Magisterská diplomová práce má za cíl komplexně představit profesní organizaci Syndikát novinářů České republiky (SN ČR) a popsat její roli v českém mediálním prostředí. Syndikát novinářů je dobrovolné profesní sdružení, které se podílí na uplatňování novinářské etiky. Aktivně přispívá k ochraně svobody slova, vyjadřování a šíření informací a skrze svou činnost spoluutváří etické zásady a normy v tuzemské žurnalistice. Stěžejní roli má především komise pro etiku a *Etický kodex novináře*, kterými se tato práce, mimo jiné, blíže zabývá. Teoretická část diplomové práce nejprve vymezuje rámec tématu, kterým je etika a samoregulace v žurnalistice. Na základě odborné literatury definují termíny a principy novinářské etiky. Následuje ústřední část práce, která popisuje historii, současnou podobu a principy fungování Syndikátu novinářů ČR. Záměrem je vymezit funkci a roli SN ČR v českém mediálním prostředí, a to především v oblasti uplatňování novinářské etiky. V praktické části následuje analýza činnosti SN ČR v letech 2015 až 2020, která na konkrétních kauzách charakterizuje aktivitu syndikátu a její různé formy. Součástí diplomové práce je rovněž kvalitativní analýza časopisu *Mediažurnál*. Syndikátem vydávaný čtvrtletník pro členskou základnu nabízí důležitý vhled do působení stavovské organizace novinářů.