

Abstrakt

Název: Úroveň statické rovnováhy u profesionálních tanečnicků latinskoamerických tanců 18-30 let v závislosti na taneční třídě

Cíle: Hlavním cílem práce bylo zjistit úroveň posturální stability a porovnat její úroveň vzhledem k výkonnostním třídám u tanečnicků latinskoamerických tanců. Dílčím cílem práce bylo zhodnotit úroveň motorické docility u tanečnicků a také porovnat úroveň posturální stability mezi tanečníky a tanečnicemi latinskoamerických tanců.

Metody: Výzkumný soubor tvoří 31 tanečnicků latinskoamerických tanců ($n = 31$, věk = $22,7 \pm 3$ let, výška = $172,8 \pm 9,5$ cm, hmotnost = $63,5 \pm 10,7$ kg) z různých výkonnostních tříd, ve věku od 18 do 30 let. Tanečníci byli podrobeni měření tělesného složení na přístroji Tanita (Tanita Corporation, Japonsko) a poté měření posturální stability na tlakové desce FootScan (International, Belgie). K hodnocení úrovně posturální stability byly použity 4 testy (úzký stoj s otevřenými a zavřenými očima – 30 s, stoj na pravé a levé dolní končetině – 60 s).

Hodnocenými parametry posturální stability byla celková dráha (TTW – Total Travel Way) středu tlakového působení (COP – Center of Pressure). Pro vyjádření úrovně posturální stability byl použit aritmetický průměr a směrodatná odchylka. Pro zjištění statistické významnosti rozdílů byl použit T test a pro hodnocení věcné významnosti bylo použito Cohenovo d. Byly akceptovány pouze statisticky významné výsledky ($p < 0,05$) a koeficient d nad 0,2.

Výsledky: V porovnání výsledků posturální stability tanečnicků z nižších (EDC) a vyšších (BAM) tanečních tříd, prokazují tanečníci vyšších tříd lepší výsledky, avšak statisticky významný rozdíl nebyl nalezen. Zjistili jsme lepší úroveň posturální stability u žen než u mužů, ale rozdíl nebyl statisticky významný. Zjistili jsme zlepšení výsledků posturální stability u druhého měření ve třech ze čtyř testů, ale statisticky významný rozdíl též nebyl nalezen.

Klíčová slova: tanec, posturální stabilita, tlaková deska, měření