

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE
Fakulta sociálních věd
Institut mezinárodních studií

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
(Posudek vedoucího)

Práci předložil(a) student(ka): Barbora Obrazová

Název práce: Vliv Evropské komise na protikorupční zákony v České republice

Vedoucí práce (u externích vedoucích uveďte též adresu a funkci v rámci instituce):

Vít Havelka

1. OBSAH A CÍL PRÁCE (stručná informace o práci, formulace cíle):

Cílem práce je zhodnotit vliv Evropské komise na přijetí protikorupčních zákonů v České republice v období druhé Barossovi komise. Děje se tomu na základě teorie top-down evropeizace a kvantitativní obsahové analýzy kombinované s metodou indukce. Cíl je jasně stanoven včetně vysvětlení celkového vymezení práce.

2. VĚCNÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, argumentace, logická struktura, teoretické a metodologické ukotvení, práce s prameny a literaturou, vhodnost příloh apod.):

Autorka pracovala s velkým množstvím primárních zdrojů a sekundární literatury. Jednoznačně prokázala schopnost pracovat s textem, analyzovat ho a přijít s odpovídající analýzou.

Teoretické a metodologické ukotvení je taktéž jasně formulováno a v práci je vidět snaha se ho držet. K celkové provázanosti textu mám ale jistou výhradu. Pro příští práce bych studentce doporučil více pracovat s teoretickým rámcem přímo v jednotlivých kapitolách zabývající se analýzou. Díky dobře napsanému závěru je možné sledovat argumentaci, ale ta by se dle mého názoru měla objevovat i v předchozích kapitolách.

Kromě této výtka se dá práce považovat za dobrou z hlediska argumentace a logické struktury. Jednotlivé kapitoly jsou za sebou vhodně řazeny a umožňují čtenáři se v textu dobře orientovat.

Práci celkově hodnotím dobře. Na bakalářskou práci si studentka vybrala poměrně náročné téma a zhostila se ho kvalitně.

3. FORMÁLNÍ A JAZYKOVÉ ZPRACOVÁNÍ (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, formální náležitosti práce apod.):

Formální a jazykové zpracování práce je dobré. V textu se občas vyskytují slangové výrazy, které nejsou pro akademickou práci vhodné. Viz „EK tlačila na přijetí tohoto zákona...“, „Vláda Jana Fischera nastolená po sesazení pravicové vlády...“

Práce má jinak veškeré náležitosti, které by bakalářské práce měly obsahovat.

4. KONTROLA ORIGINALITY TEXTU

Prohlašuji, že jsem se seznámil/a s výsledkem kontroly originality textu závěrečné práce v systému:

[X] Theses [X] Turnitin [] Ouriginal (Urkund)

Komentář k výsledku kontroly: V pořádku

5. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z bakalářské práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek, naplnění cíle apod.):

K samotné práci nemám příliš připomínek, jedná se o dobře a kvalitně zpracovanou bakalářskou práci. Jediná výtka míří k provázanosti teoretické části se samotným textem. Jsem toho názoru, že výsledky analýzy napsané v závěru by měly být zmíněny přímo v hlavním textu a samotný závěr by měl sloužit pouze ke shrnutí myšlenek.

6. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

- 1) Autorka ve své práci tvrdí, že Evropská komise má silné nástroje na „donucení“ státu přijmout evropské legislativní normy, ale v praxi jich příliš nevyužívá a zaměřuje se na měkké ne právní instrumenty– proč tomu tak je?
- 2) Jaké nové nástroje pro boj s korupcí a špatným finančním managementem byly přijaty společně s VFR 2021-2027? A dají se považovat za účinné?

7. DOPORUČENÍ / NEDOPORUČENÍ K OBHAJOBĚ A NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (A-F):

Vzhledem k dobré kvalitě bakalářské práce navrhuji ohodnotit A nebo B v závislosti na průběhu obhajoby.

Datum: 27. 5. 2022

Podpis:

Pozn.: Hodnocení píše k jednotlivým bodům, pokud nepíšete v textovém editoru, použijte při nedostatku místa zadní stranu nebo přiložený list. V hodnocení práce se pokuste oddělit ty její nedostatky, které jsou, podle vašeho mínění, obhajobou neodstranitelné (např. chybí kritické zhodnocení pramenů a literatury), od těch věcí, které student může dobrou obhajobou napravit; poměr těchto dvou položek berte prosím v úvahu při stanovení konečné známky.