Natálie Gabrhelová, *Tradiční aspekty života na moravských Kopanicích: příspěvky k dějinám každodennosti*, bakalářská práce, vedoucí Mgr. Dušan Foltýn, Katedra dějin a didaktiky dějepisu, Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy, Praha 2022, 54 s. textu+ přílohy, celkem 90 s.

Hodnotící kritéria

	splňuje	**splňuje z větší části**	**Splňuje z menší části**	**nesplňuje**
Problematika a cíl práce jsou zformulovány a odpovídají zadání a názvu práce.	**ano**			
Metody využité autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.	**ano**			
Autor se opírá o **relevantní prameny a literaturu**.	**ano**			
Struktura práce je vyvážená a logická.	**ano**			
Zpracování vykazuje rysy **originality a vlastního přínosu.**	**ano**			
Práce je prosta **gramatických a stylistických chyb.**	**ano**			
Práce je psána kultivovaným **odborným jazykem za použití správné terminologie**.	**ano**			
Autor **správně cituje**.	**ano**			
Autor nic podstatného **neopomenul** (obsah, úvod, závěr, seznam pramenů použité literatury, anotace v češtině a cizím jazyce, rozsah odpovídá zadání).	**ano**			
Autor pravidelně **konzultoval** s vedoucím práce				

Celkové hodnocení (slovně)

Natálie Gabrhelová se rozhodla zpracovat téma, ke kterému má niterný osobní vztah a na výsledku jejího díla je to v pozitivním slova smyslu znát.

Ve své práci využívá jak historiografické, tak národopisné (etnologické) postupy a metody. Svou práci rozumně strukturovala s cílem konfrontovat mediálně utvářený obraz o kopaničářích s hlubší analýzou jejich historických kořenů a způsobu života na základě pramenů a literatury.

Nastiňuje jak historii osídlení, tak historii místních pomístních jmen, styl života (odívání, strava, architektura, ale i zábava a prožívání svátečních dní), upozorňuje na úděl žen (přechodové rituály) i duchovní život (jezuitská misie v roce 1676, stavba kostela až 1774). Zejména tyto poslední pasáže oceňuji.

Otázka do diskuse: podrobněji objasnit poměry v souvislosti se zrušením/nezrušením roboty po roce 1848, teprve v roce 1894 bylo toto „moderní otroctví“ opravdu zlikvidováno?

Natálie Gabrhelová ozdobila svou práci bohatou obrazovou přílohou, zejména z rodinných archivů. Bylo by dobré, pokud by s textem dále pracovala (pro případnou publikaci), aby jednotlivé obrázky alespoň přibližně datovala.

Práce splňuje požadavky kladené na bakalářské práce a já ji s radostí doporučuji k obhajobě.

V Praze na den sv. Jana Nepomuckého 2022

Doc. PhDr. Magdaléna Pokorná, CSc.