

Posudek vedoucího bakalářské práce

Autor, název, místo, rok, rozsah práce, vedoucí práce

ROPEK, Adam: *Nacistická perzekuce obyvatel Českého Brodu*, Praha, 2022, 145 stran včetně příloh,
vedoucí práce Doc. PhDr. Petr Koura, Ph.D.

Hodnotící kritéria

	splňuje	splňuje z větší části	splňuje z menší části	nesplňuje
Problematika a cíl práce jsou zformulovány a odpovídají zadání a názvu práce.	X			
Metody využití autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.	X			
Autor se opírá o relevantní prameny a literaturu .	X			
Struktura práce je vyvážená a logická.	X			
Zpracování vykazuje rysy originality a vlastního přínosu .	X			
Práce je prosta gramatických a stylistických chyb .		X		
Práce je psána kultivovaným odborným jazykem za použití správné terminologie .	X			
Autor správně cituje .	X			
Autor nic podstatného neopomenul (obsah, úvod, závěr, seznam pramenů použité literatury, anotace v češtině a cizím jazyce, rozsah odpovídá zadání).	X			
Autor pravidelně konzultoval s vedoucím práce	X			

Celkové hodnocení (slovně)

Adam Ropek si za téma své bakalářské práce zvolil zmapování perzekuce obyvatel Českého Brodu v době nacistické okupace. Cíl se mu podařilo beze zbytku naplnit – jeho práce je zajímavou a přínosnou studií, která představuje nejen příspěvek k historii tohoto středočeského města, ale i celkově jeden z kamínek do mozaiky dějin nacistické perzekuce v Protektorátu Čechy a Morava.

Na práci oceňuji především pramennou základnu. Autor se nespokojil s nabízejícím se hlavním pramenem, tedy kronikou města Český Brod, ale vydal se celkem do čtyř archivů – Státního okresního archivu v Kolíně, Státního oblastního archivu v Praze, Národního archivu a Archivu bezpečnostních složek. Zejména v posledně jmenovaném archivu uskutečnil A. Ropek důkladnou rešerši a troufám si tvrdit, že více nebylo již možné ke zvolené problematice v archivech vyhledat. Řada jeho zjištění tak jsou nová nejen na úrovni regionálních dějin, což mohu i osobně potvrdit – autorovi se kupříkladu podařilo objevit v archivech údaje o člověku, kterého se mi pro jeho poměrně obvyklé jméno (Kratochvíl) nepodařilo zatím jednoznačně identifikovat a který zásadní měrou jako konfident gestapa přispěl k dopadení velitele legendární odbojové skupiny Tři králové Josefa Balabána.

Úvodní kapitoly se rozhodl autor věnovat historii města Český Brod a též dějinám tohoto města v době nacistické okupace. Následuje část zabývající se jednou z nejobávanějších protektorátních institucí, a sice úřadem práce v Kolíně. Pro další dvě části zvolil autor biografický přístup a popisuje v nich nejprve životní příběhy jednotlivých židovských obětí holokaustu a dále obyvatel Českého Brodu pronásledovaných pro odbojovou činnost. I když se v některých případech jedná o stručné medailony, domnívám se, že tento přístup je zcela legitimní. Oceňuji také přehledné tabulky shrnující informace k židovským obyvatelům Českého Brodu a v neposlední řadě též obrazovou přílohu.

Práce je psána čtivým jazykem za využití odborné terminologie a plně ji doporučuji k obhajobě.

V Praze, 16. května 2022

Doc. PhDr. Petr Koura, Ph.D.