

## POSUDEK DIPLOMOVÉ PRÁCE

Autor/ka BP: Jana Bečková

Termín SZZ: květen 2022

Název BP: Využití metod a technik dramatické výuky u dětí předškolního věku při řešení náročných situací

Datum posudku: 6. 5. 2021

<b>Vedoucího práce</b>	Oponentský
	<b>Posuzovatel:</b> PhDr. Jana Poche Kargerová, Ph.D.

### A. Požadované náležitosti diplomové práce:

*Legenda: ztučněný text v příslušném poli vyjadřuje hodnocení posuzovatelem.*

	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>N</b>
<b>1. Cíl</b>	<b><u>Formulace obsahově funkční, formulačně zřetelná.</u></b>	Drobné nedostatky v obsahové a/nebo funkční formulaci.	Nefunkční formulace formálně (např. příliš obecná) i obsahově.	Chybí.
<b>2. Závěr</b>	<b><u>Shrnuje práci jako celek, přesahuje obsah DP v jeho hlubší reflexi a hodnocení, reaguje na cíle, obsahuje argumentované stanovisko autora.</u></b>	Mezi A a C	Popisuje obsah, neobsahuje širší reflexi problému, nehodnotí nebo neobsahuje stanovisko autora, neváže se k cíli.	Chybí.
<b>3. Odkazy a citace</b>	<b><u>Vše dokumentováno, zřejmé oddělení převzatého a vlastního.</u></b>	Nezřetelné oddělení převzatého a vlastního, drobné nedostatky v citacích a seznamu literatury.	Chybějící odkazy, nepřesné, nesprávně uváděné infor. zdroje, seznam liter. neodpovídá citacím, apod.	Nevyhovuje.

<b>4. Formální náležitosti (anotace, klíčová slova, angl. název, rozsah)</b>	<b><u>Ano</u></b>	Neúplné:	DOPLNIT při obhajobě:	Nevyhovuje zcela.
<b>5. Jazyková úroveň</b>	Vhodná větná stylistika a gramatická správnost.	<b><u>Drobné nedostatky ve stylistice a/nebo gramatice.</u></b>	Výraznější nedostatky (doplnit příklady):	Nevyhovuje zcela.

### B. Kvalita diplomové práce:

Legenda: ztučněně písmeno vyjadřuje hodnocení posuzovatelem.

*A = kvalitní zpracování, B = dílčí nedostatky, C = závažnější nedostatky, N = nevyhovuje*

#### Teoretická úroveň, resp. část

Úroveň odbornosti textu včetně používání odborné terminologie a dovednosti vymezit problém k řešení	<b><u>A</u></b>	B	C	N
Logická struktura výkladu	<b><u>A</u></b>	B	C	N
Argumentace soudů je obsažena a je funkční	<b><u>A</u></b>	B	C	N
Funkční provázanost teoretické a praktické části	<b><u>A</u></b>	B	C	N
Odborná literatura: množství a kvalita zdrojů včetně zahraničních, aktuálnost.	<b><u>A</u></b>	B	C	N
Autorský přínos	A	<b><u>B</u></b>	C	N

#### Empirická úroveň, resp. část

Vymezení úkolů (cílů)	A	<b><u>B</u></b>	C	N
Charakteristika výzkumného šetření (metodologický základ) a/nebo zdůvodnění empirických postupů	<b><u>A</u></b>	B	C	N
Dokumentace výzkumu (čas, místo, postup) nebo praktických činností	<b><u>A</u></b>	B	C	N
Interpretační nebo reflektivní úroveň empirických údajů	<b><u>A</u></b>	B	C	N
Autorský přínos	<b><u>A</u></b>	B	C	N

### **C. Slovní hodnocení a sdělení autorovi/ autorce DP:**

#### **Vyjádření k celku BP a jejímu přínosu:**

Zvolené téma práce je ze své povahy velmi aktuální a užitečné. V teoretické části práce jsou myšlenky utříděné srozumitelně a mají logickou návaznost, je zřetelný komplexní přístup autorky k řešené problematice v širších souvislostech.

V empirické části autorka nabízí výzkumné šetření, kde velmi dobře aplikuje poznatky z teoretické části. Design výzkumu je dynamický a promyšlený, rozhodně přináší nové a inspirativní podněty pro řešení vybraných náročných situací v prostředí mateřské školy.

Tato práce může poskytnout poměrně kvalitní vhled v kontextu dramatické výuky nejen začínajícím učitelům, akademickým pracovníkům, ale i učitelům expertům.

#### **Náměty k diskusi při obhajobě DP:**

- Jaká zásadní doporučení byste vzkázala začínajícím učitelům, kteří by se chtěli inspirovat ve vašich lekcích?
- Jaké dramatické aktivity (prezentované ve vaší práci) považujete vhodné i pro děti s OMJ? Zdůvodněte.

**Doporučuji k obhajobě:**

**ANO**

**NE**