



KATOLICKÁ TEOLOGICKÁ  
FAKULTA  
Univerzita Karlova

Zápis o části státní závěrečné zkoušky  
Obhajoba závěrečné práce

Akademický rok: 2021/2022

<b>Jméno a příjmení studenta:</b>	Bc. Eva Ungrová		
<b>Identifikační číslo studenta:</b>	59713918		
<b>Typ studijního programu:</b>	navazující magisterský		
<b>Studijní program:</b>	Obecná teorie a dějiny umění a kultury		
<b>Studijní obor:</b>	Dějiny křesťanského umění - mgr.		
<b>ID studia:</b>	593175		
<b>Název práce:</b>	Vyobrazení Apollóna na barokních nástěnných malbách		
<b>Pracoviště práce:</b>	Ústav dějin křesťanského umění (26-UDKU)		
<b>Jazyk práce:</b>	čeština		
<b>Jazyk obhajoby:</b>	čeština		
<b>Vedoucí:</b>	PhDr. Petra Oulíková, Ph.D.		
<b>Oponent(i):</b>	PhDr. Ing. Marie Vymazalová, Ph.D.		
<b>Datum obhajoby:</b>	12.01.2022	<b>Místo obhajoby:</b>	Praha
<b>Termín:</b>	řádný		
<b>Průběh obhajoby:</b>	<p>Studentka představila svoji práci. Dr. Oulíková přečetla svůj posudek vedoucí práce. Dr. Vymazalová přečetla svůj posudek oponentky práce. Studentka se vyjádřila k posudkům: - Studentka vysvětlila, jak pracovala s tématickými ikonografickými skupinami, a konkrétními příklady v práci.</p> <p>Na závěr obhajoby byla otevřena diskuze s komisí. Doc. Ottová se dotázala na metodu hledání jednotlivých příkladů. Dr. Czumalo ocenil zpracování obrazové přílohy.</p>		
<b>Výsledek obhajoby:</b>	velmi dobře (2)		
<b>Předseda komise:</b>	doc. PhDr. Michaela Ottová, Ph.D. (přítomen)	.....	
<b>Členové komise:</b>	PhDr. Vladimír Czumalo, CSc. (přítomen)	.....	
	PhDr. Petra Oulíková, Ph.D. (přítomen)	.....	
	PhDr. Milan Pech, Ph.D.	.....	
	PhDr. Ing. Marie Vymazalová, Ph.D. (přítomen)	.....	

PhDr. Jan Klípa, Ph.D.

.....

PhDr. Eva Bendová, Ph.D. (přítomen)

.....