



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

Zápis o obhajobě disertační práce

Akademický rok: 2021/2022

Jméno a příjmení studenta: Marie Fiřtová, M.A.
Identifikační číslo studenta: 11500438

Typ studijního programu: doktorský
Studijní program: Obecná teorie a dějiny umění a kultury
Studijní obor: Dějiny výtvarného umění
ID studia: 506174

Název práce: Studie k Josefu Navrátilovi. Umělec jako mnohostranný agens éry
biedermeieru

Pracoviště práce: Ústav pro dějiny umění (21-UDU)

Jazyk práce: čeština

Jazyk obhajoby: čeština

Školitel: prof. PhDr. Roman Prahel, CSc.

Oponent(i): prof. PhDr. Vít Vlášek, Ph.D.

PhDr. Radim Vondráček

Datum obhajoby: 10.03.2022 **Místo obhajoby:** Praha

Termín: řádný

Průběh obhajoby: Školitel představil doktorandku a průběh jejího studia. Následně doktorandka představila svou dizertaci a zdůraznila hlavní rysy její koncepce a přínosy. Následovaly posudky školitele a obou oponentů. Z oponentských posudků vyplynuly určité otázky a náměty k diskusi. Studentka v následující rozpravě výborně reagovala. Hlasování komise: 4x "prospěla".

Klasifikace obhajoby: prospěl/a (P)

Předseda komise: doc. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.

Členové komise: prof. doc. PhDr. Marie Klimešová, Ph.D.

prof. PhDr. Roman Prahel, CSc.

PhDr. Lenka Bydžovská, CSc.