

Trestný čin zabití a s ním související trestné činy proti životu. Srovnání právní úpravy ČR a Anglie

Abstrakt

Diplomová práce se zabývá otázkou porovnání české a anglické úpravy trestného činu zabití. Jako taková je rozdělena do úvodu, šesti částí a závěru. Jejím cílem je poskytnout nejen komplexní rozbor trestného činu zabití v obou právních řádech včetně následného porovnání, ale také eventuální možnost převzetí určitých institutů z jednoho právního řádu do druhého.

V první části se zabývá jednak problematikou rozdílnosti obou právních řádů, jež se nachází v rozdílných právních systémech, tedy v kontinentálním a anglosaském, jednak i obecným výkladem k trestnému činu vraždy a zabití. Tímto seznamuje se strukturou formálních pramenů, se vzájemným vztahem vraždy a zabití a terminologií zabití (manslaughter) v Anglii.

Ve druhé části podává rozbor skutkové podstaty trestného činu zabití s tím, že objektivní a subjektivní stránka je zde rozebrána obsírněji než pouhou fragmentární optikou trestného činu zabití. Zvláštní důraz je pak kladen na příčinnou souvislost.

Třetí část je věnována okolnostem vylučujícím protiprávnost, do nichž byly z důvodu konzistence celé práce zařazeny i instituty nepřičetnosti, zmenšené přičetnosti, automatismu a intoxikace. Spolu s předchozími částmi uzavírá obecný výklad a dává tak prostor vytvořit si představu o fungování trestního práva v té které zemi.

Čtvrtá a pátá část pak představují jádro celé práce, kdy podávají detailní rozbor jednotlivých okolností, jež přistupují k trestnému činu vraždy a snižují tak jeho závažnost, v důsledku čehož dochází k posouzení skutku jako trestného činu zabití (partial defences). Zatímco čtvrtá část, zaměřená na anglické zabití, je čistě deskriptivní s následnými úvahami de lege ferenda, pátá část, zaměřená na české zabití, v sobě již zahrnuje srovnání jednotlivých institutů. V neposlední řadě pak rozebírá vhodnost přijetí nového trestného činu usmrcení ze soucitu a okrajově se tak dotýká problematiky eutanázie.

Zatímco předchozí části obsahovaly komparistiku jednotlivých institutů, šestá část zasazuje zabití do širšího kontextu celého trestního práva v té které zemi a snaží se tak charakterizovat okolnosti jeho existence a důvody, jež vedly zákonodárce k přijetí zabití právě v té které podobě.

Celkově tak práce jako výstup, až na určité výjimky, preferuje inspiraci se jednotlivými instituty druhého právního řádu než jejich přímou recepci.