



Zápis o obhajobě disertační práce

Akademický rok: 2021/2022

Jméno a příjmení studenta: Mgr. Zuzana Svatošová
Identifikační číslo studenta: 82221435

Typ studijního programu: doktorský
Studijní program: Didaktika výtvarné výchovy
Studijní obor: Didaktika výtvarné výchovy
ID studia: 417189

Název práce: Gender ve výtvarné výchově
Pracoviště práce: Oddělení pro vědeckou činnost (41-OVC)
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Školitel: doc. PhDr. Marie Fulková, Ph.D.
Oponent(i): doc. Mgr. Josef Fulka, Ph.D.

PhDr. Leonora Kitzbergerová, Ph.D.

Datum obhajoby: 08.02.2022 **Místo obhajoby:** Praha
Termín: řádný

Průběh obhajoby: Dvě členky komise, a to konkrétně prof. PaedDr. Daniela Valachová, Ph.D. a PhDr. Leonora Kitzbergerová, Ph.D. byly připojeny online prostřednictvím aplikace Zoom. Kromě komise je na zkoušce přítomna veřejnost (Mgr. Magdalena Novotná, Ph.D., Mgr. Kristýna Říhová, MgA. Michaela Kuříková).

Na úvod zasedání k představuje doktorandku vedoucí práce doc. PhDr. Marie Fulková, Ph.D. Disertantka seznamuje komisi s disertační prací na základě prezentace. Tato prezentace sestává ze dvou částí, teoretické a výzkumné. Na úvod prezentace doktorandka formuluje cíl disertační práce.

První část představuje teoretická východiska, diskurzivní pojetí výtvarné výchovy, následuje genderová analýza výtvarné výchovy a vazba na problematiku soudobá transformace české školní kultury. Druhá část představuje výzkumnou část. Doktorandka formuluje výzkumnou otázku: Jakým způsobem učitelky/é výtvarné výchovy téma genderu vyučují? A řadu vedlejších otázek. Doktorandka představuje konkrétní akční výzkum. Zde jsou představeny dvě základní studie. „Studie 1“: Disertantka prezentuje výsledky šetření témat. Tato část byla uzavřena závěry z výzkumu vyplývajícími. Následně představuje „Studii 2“ - rozhovory s učitelkami/učiteli. Polo-strukturovaný rozhovor založený na baterii (okruzích) otázek. Tato část byla uzavřena výsledky šetření a interpretace ve formě grafického modelu.

Na závěr prezentace disertantka shrnuje celou disertaci stručným zodpovězením hlavních výzkumných otázek výzkumu. Předseda komise vyzývá přítomné oponenty k přednesení oponentských posudků. V této části přechází oponenti k diskuzi nad předkládanými tématy. Primární dokumenty obsahující kódování a další podklady výzkumu nabízí doktorandka k prostudování.

Komise se hoduje na pozitivním přijetí práce a její obhajoby.

| | | |
|---------------------------|--|-------|
| Výsledek obhajoby: | prospěl/a (P) | |
| Předseda komise: | doc. PhDr. Martin Raudenský, Ph.D. | |
| Členové komise: | doc. PhDr. Marie Fulková, Ph.D. | |
| | doc. Mgr. Josef Fulka, Ph.D. | |
| | PhDr. Leonora Kitzbergerová, Ph.D. | |
| | prof. PaedDr. Daniela Valachová, Ph.D. | |