

Abstrakt (česky)

Tato práce se věnuje výběru edukačních možností seniorů s akcentem na klienty sociálních zařízení, kde ne vždy bývá dostatek erudovaných pracovníků, kteří by byli schopni a ochotni připravovat aktivizační programy dle nejnítěnějších potřeb ubytovaných seniorů. Kvalitu života dožívajícího a mnohdy těžce nemocného seniora je možné prostřednictvím vhodně zvolených aktivit udržet nebo alespoň zpomalit její pokles tak, aby do poslední chvíle cítil, že jeho život má smysl.

V Teoretické části práce je pozornost věnována hlavnímu teoretickému rámci vzdělávání seniorů – gerontagogice a z ní vycházejícím formám vzdělávání seniorů. Jednak se jedná o *aktivitu blízké akademickému prostředí* – akademie třetího věku a jim podobné a jednak o širokou škálu *aktivizačních technik*, z nichž je největší prostor dán reminiscenční terapii. Zjednodušeně je možné říci, že tyto dvě skupiny edukačních aktivit tvoří jakési pomyslné hraniční body ve vzdělávání seniorů – akademie třetího věku a jim podobné pro samostatné, soběstačné, dostatečně motivované a vitální seniory, zatímco druhá skupina je spíše zacílena na klienty sociálních zařízení, kteří trpí řadou omezení např. zdravotního rázu, chybí jim motivace a ztrácejí smysl života.

Praktická část diplomové práce detailně popisuje konkrétní variantu realizovaného programu reminiscenční terapie s využitím prvků dalších aktivizačních technik (kognitivní trénink, pohybová terapie, kreativní technik) v zařízení sociálních služeb, při jehož koncipování byly využity výukové techniky feministické pedagogiky a hledání smyslu života dle V. E. Frankla. Před samotnou realizací proběhl krátký průzkum úrovně schopností, motivace a zájmů účastníků. K průběhu programu a jeho výstupům je zpracována krátká reflexe.