

Aneta Zraková: *Božena Němcová a její vnímání generací Z*

(vyjádření vedoucího diplomové práce)

Práce Anety Zrakové pokračuje v tom, co diplomantka začala už na střední škole, kde se zabývala výzkumem toho, jak středoškoláci přistupují k osobnosti Boženy Němcové.

Diplomová práce však začíná na zcela nové půdě – metodou, šíří materiálů i jeho zpracováním.

Vysoce bych hodnotil zejména diplomantčin zaujatý přístup, konkrétně to, jak si dokázala poradit s konstrukcí dotazníku, jeho pilotním testováním, sháněním respondentů (jejich počet je na to, že výzkum prováděla sama, a ne agentura, úctyhodný). Toto považuji za pozoruhodný výkon. Jinak řečeno: její diplomní práce je skutečně „odpracována“. Dané poznatky nešlo získat jinak než „v terénu“. Autorka široce koncipuje i kapitolu o generaci Z – v podobě jejího sociokulturního portrétu. Velmi dobře si poradila i s organizací materiálu kolem Boženy Němcové, tedy se zázemím, které může být v nějakém vztahu k tomu, co respondenty ovlivňuje.

Pokud jde o samotná hlavní zjištění, děje se tak pomocí sběru dat z dotazníků. Kol. Zraková si své pole účelně rozvrhla. I přes množství a různost daných výpovědí se v nich neutopila a dokázala je i patřičně interpretovat. Stejně tak byla s to vyvodit z daných zjištění patřičné závěry – a to i pro pedagogickou praxi.

Jediná připomínka budiž vznesena k závěrečné redakci, ale už to u těchto prací bývá. Chybělo trochu času na formulační a jiná doladění.

Okruhy pro obhajobu: Plusy a mínusy zvolené metody; Koho by šlo v české literatuře považovat za následovníky (následovnice) Boženy Němcové?; Jak učit na střední škole literaturu 19. století?

Práci A. Zrakové doporučuji k obhajobě a hodnotím nejvyšší známkou (jako výbornou).

Prof. PhDr. Jiří Trávníček, M. A.

V Brně dne 14. ledna 2022