



FAKULTA
SOCIÁLNÍCH VĚD
Univerzita Karlova

Zápis o části magisterské státní zkoušky Záznam o průběhu obhajoby

Akademický rok: 2021/2022

Jméno a příjmení studenta: Bc. Tereza Picková
Identifikační číslo studenta: 99572263

Typ studijního programu: navazující magisterský
Studijní program: Sociologie
Studijní obor: Sociologie
ID studia: 591866

Název práce: Where Games and Stories Meet: Four Frames of Meaning in the City of Mist TTRPG System
Pracoviště práce: Katedra sociologie (23-KS)
Jazyk práce: angličtina
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí: Mgr. Barbora Spalová, Ph.D.
Oponent(i): Alessandro Testa, Ph.D.

Datum obhajoby: 31.01.2022 **Místo obhajoby:** Praha
Termín: řádný

Průběh obhajoby: Obhajoba proběhla standardním způsobem. Studentka seznámila komisi se základními body a závěry své práce,
Na dotazy oponentů:
The author says that playing TTRPG's is unique opportunity for collaborative storytelling. What is unique and what is vice versa similar to other collaborative storytelling events? Knowing that the collaborative storytelling is used in business management, what are the differences and similarities?
- The characters in the game can use / play different mythoi. What does this feature of the particular game City of mist mean for storytelling? How do the popcultural mythoi function in the game and in the storytelling?

An oponent recommend a discussion on the most original theoretical contribution of the work, the "Frame of the Storytellers", but also a discussion about the above-mentioned conceptual lacunae – in particular concerning the notions of "fantasy", "imagination", and "escapism"

reagovala výborně

Výsledek obhajoby: výborně (A)

Předseda komise: doc. PhDr. Zdeněk Uherek, CSc. (přítomen)

Členové komise: PhDr. Mgr. Jan Balon, Ph.D. (přítomen)

Alessandro Testa, Ph.D. (přítomen)