



Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba diplomové práce

Akademický rok: 2021/2022

Jméno a příjmení studenta: Bc. Iva Walterová
Identifikační číslo studenta: 17734835

Typ studijního programu: navazující magisterský
Studijní program: Speciální pedagogika
Studijní obor: Speciální pedagogika
ID studia: 585991

Název práce: Odkaz Jana Amose Komenského v díle Františka Štampacha
Pracoviště práce: Katedra speciální pedagogiky (41-KSP)
Jazyk práce: čeština
Jazyk obhajoby: čeština
Vedoucí: doc. PhDr. Tibor Vojtko, Ph.D.
Oponent(i): doc. PhDr. Monika Mužáková, Ph.D.

Datum obhajoby: 19.01.2022 **Místo obhajoby:** Praha

Termín: řádný

Průběh obhajoby: Studentka představila cíle, metody řešení a výstupy diplomové práce. Zaměřuje se na identifikaci, stratifikaci a interpretaci filozoficko-výchovných východisek Štampachova díla, konkrétně komparovala myšlenky a odkazy J.A.Komenského s novátorským dílem tohoto pedagoga a antropologa. Jedná se tedy o náhled do dějin oboru speciální pedagogika. Komise byla seznámena s posudky vedoucího práce a oponentky. Konstatováno, že celkově je práce dobře pojata, avšak autorka se dopustila některých nepřesností, které v takto pojaté práci působí rušivě, např. uvádění základních životopisných údajů u některých osobností. Za zásadní nedostatek je považován příliš stručný závěr. Studentka reagovala na dotazy zahrnuté v posudcích. Uvedla, který z Komenského akcentů ve Štampachově díle lze považovat za nadčasový. Vyjádřila se k problematice apolitického přístupu k výchově a vzdělávání v současné škole. Formulovala doporučení plynoucí z výsledků vlastního výzkumu pro rozvoj speciální pedagogiky. Studentka reagovala na předložené dotazy, diplomovou práci obhájila. Všichni členové komise hlasovali o výsledku a shodli se na hodnocení: velmi dobře

Výsledek obhajoby: velmi dobře (2)

Předseda komise: prof. PaedDr. Miroslava Bartoňová, Ph.D.

Členové komise: PaedDr. Eva Marádová, CSc.

PhDr. Lenka Felcmanová, Ph.D.

doc. PaedDr. Vanda Hájková, Ph.D.

PhDr. Eva Mrkosová, CSc.