

Abstrakt

Předkládaná magisterská práce se zabývá dílem Jane Austenové, které analyzuje z hlediska autorčiny práce s fenoménem rodina, a to jak z literárního, tak z demografického pohledu. Výzkumné otázky se týkají dvou předmětů bádání. Prvním předmětem je rodina jako základní stavební kámen novel Jane Austenové. Snahou práce je analyzovat, do jaké míry rodinné poměry determinují možnosti uplatnění hlavních hrdinů a hrdinek, jakým způsobem z nich hrdinky profitují či z nich naopak chtějí uniknout. Závěry ukazují, že Austenová tuto determinaci uplatnila ve všech studovaných románech. Práce dále zkoumá míru spolupráce a soupeření jednotlivých rodin v románech. V tomto bodě byla zjištěna výrazná rozmanitost mezirodinných vztahů.

Za druhé práce mapuje vybrané demografické jevy v rodině Jane Austenové, v jejích novelách a v historickodemografickém výzkumu, který studoval Anglii přelomu 18. a 19. století. Práce se zabývá počtem a složením jednotlivých rodin, jejich původem, společenským postavením, majetkovými poměry a do jisté míry právními vztahy, souvisejícími především s otázkou dědictví a situací vdov. V rámci zkoumání složení domácností jsou uvedeny příklady soužití s nepříbuznými osobami a taktéž případy adopce. Dále jsou analyzovány tři základní demografické ukazatele: natalita, mortalita a sňatečnost, s přihlédnutím k definitivnímu celibátu a sňatkům příbuzných. Pozornost je věnována možnostem volby povolání, včetně přístupů k povinnostem vlastníků půdy, s důrazem na problematiku primogenitury. Závěry studia uvedených jevů v životě Austenové a v jejím díle jsou pak srovnány s daty historickodemografického výzkumu pro Anglii daného období. Analýzy a komparace prokázaly, že v mnohých aspektech Austenová popisuje realitu velmi přesně, jiné jevy však vynechává nebo razantně mírní. Činí tak v zájmu autorského záměru, jenž určuje žánr a zápletky, v zájmu „šťastných konců“. Její zkušenosti a autorské směřování tedy ovlivnily to, jakým způsobem a do jaké míry si upravovala skutečnost.

Klíčová slova

Jane Austenová, novely, rodina, domácnost, historická demografie, demografické jevy, Anglie, přelom 18. a 19. století, sňatková politika, vdovství, sociální vrstva, povolání.