



UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE
FAKULTA SOCIÁLNÍCH VĚD
INSTITUT MEZINÁRODNÍCH STUDIÍ
Faculty of Social Sciences, Charles University
Institute of International Studies
Rytířská 31, Praha 1
Tel. 00420/221610207
Fax 00420/221610204

Posudek na magisterskou diplomovou práci Barbory Tošnerové Přítomnost koloniální minulosti v současném Portugalsku

Zájem o Portugalsko a studium na portugalských univerzitách přivedly diplomantku k zaujetí k problematice této evropské země. Předmětem zájmu bývá obvykle politický systém, kultura, ekonomický vývoj, přechod k demokracii, úloha a vztah k evropské integraci. Některé z evropských zemí však se vyrovnávají se svou koloniální minulostí či svým vztahem k tomuto fenoménu. Hledání svého místa na světové a evropské politické scéně ovlivnilo nejen uvědomění si svého místa ve vztahu k transformačnímu procesu, přistupování k Evropským společenstvím, ale i reflexi koloniální minulosti a i ztráty kolonií. Svůj vliv sehrála i akademická disciplína postkolonialismu.

Autorka v úvodu seznámila s důvodem napsání práce, s jejími cíli, strukturou, metodami výzkumu, provedla kritiku pramenů a literatury. Jako pramen jí sloužil především tisk a rozhovory s aktéry akademické diskuse v Portugalsku. Autorka objasnila rovněž termíny, které používá.

V úvodní části práce ji zasadila do historického kontextu po pádu diktatury, exkurzi učinila i k objasnění akademického směru postkolonialismu. Autorka doplnila text rozhovory a identifikovala určité proudy a směřování v postkoloniálním diskursu. Je třeba ocenit zajímavý výběr osobností. Práce rozebírá akademickou i veřejnou diskusi, analyzuje texty z tisku či literatury.

Zajímavý je rovněž rozbor krásné literatury. Proč se autorka domnívá, že ke zlomu v diskursu došlo v devadesátých letech, vidí pro to nějaký politický či jiný kontext? Jak tato diskuse je komplementární s obdobnou diskusí v jiných zemích?

Autorka dokazuje své teze na případové studii postoje Portugalců k událostem na Východním Timoru v roce 1999. Analýza tisku je zdařilým rozbohem tisku. V čem autorka spatřuje takovou vlnu zájmu?

V závěru autorka obhájí tezi, že důvodem mlčení o koloniální minulosti nebyl nezájem, ale spíše trauma, které bylo třeba překonat.

Seznam pramenů a literatury je reprezentativní, práce má logickou strukturu, je čtivá, zajímavě napsaná.

Práce splňuje požadavky na diplomovou magisterskou práci a doporučuji ji k obhajobě, navrhuji ocenění výborně s pochvalou.