

INKULTURACE EVANGELIA VINCENTSKÉ SPIRITUALITY DO PROSTŘEDÍ FRANCIE 17. STOLETÍ.

V bakalářské práci jsem se pokusila nastínit, jak vincentská spiritualita přispěla k inkulturaci evangelia ve Francii 17. století.

Text je rozdělen do tří částí. První část obsahuje historický a náboženský rámec francouzské společnosti v 16. a 17. století, což je období, které je spojeno s úsilím o obnovu duchovního a morálního života společnosti.

Druhá část je věnována životu a dílu Vincence de Paul, iniciátoru spirituality, velkému reformátorovi vnitřní obnovy církve v 17. století a hlavnímu patronovi charitativních děl.

Třetí část specifikuje termíny spiritualita, kultura a inkulturace pro pochopení důležitosti rozvoje charitativních společenství pro komunikaci mezi církví a různými sociálními skupinami na úrovni přiměřené jejich chápání.

Bezprostředně následuje vlastní část, která popisuje inkulturaci evangelia a spirituality Vincence de Paul v práci kněží Misijní společnosti, dcer křesťanské lásky a paní křesťanské lásky. Pojednává se zde o třech hlavních ctnostech jako pilířích spirituality: pokoře, prostotě a službě jako projevu činné lásky.