

**Ludmila Dittertová**

## **Od replantace nosu k transplantaci obličeje**

Bakalářská práce předložená na UK KTF 31.3.2008

Práce má 46 stran, včetně 1 strany seznamu literatury.

Autorka práce zvolila téma velmi závažné a ne příliš zpracovávané, neboť je to téma nové a velmi aktuální. Jak autorka uvádí, na světě byly provedeny teprve tři transplantace obličeje (str. 37). Autorka, která je doktorkou medicíny, nezůstala u čistě lékařského pohledu, nýbrž o daném tématu pojednala z různých hledisek způsobem vyváženým, pečlivým a přínosným. Ve stručném přehledu sleduje historii transplantací od starověku, zabývá se právním, etickým i teologickým aspektem dárcovství tkání i pohledem církevní nauky. Klade si otázku o významu lidského obličeje a sociálních funkcích lidské tváře, sleduje důraz na tvář v Písmu svatém. Tvář v bibli představuje především duchovní hodnoty, její deformita znamená pro daného člověka tragedii (str. 34).

Snaha chirurgicky korigovat těžká zohavení obličeje je proto ne jen pochopitelná, ale též plně oprávněná, a to ne jen z důvodů estetických a společenských, a to i přes mnohé těžkosti, se kterými je poskytnutí nového funkčního obličeje spojeno. Co když dojde k rejekci transplantovaného obličeje? Jak se pozůstalí dárci smíří se skutečností, že jejich zemřelý bude pohřben bez obličeje? Jaká bude nová podoba příjemce a jak ji bude snášet? „Uspokojivá odpověď na uvedené otázky představuje doposavad nevyřešený úkol, kterým se zainteresovaní odborníci průběžně zabývají.“ (Str. 36) Tato bakalářská práce je malým příspěvkem k této diskusi.

V závěru práce její autorka píše o nové naději pro člověka s vážnou deformitou obličeje, o naději, která s sebou přináší i novou důvěru, statečnost, trpělivost (str. 42). V jakém vztahu je tato „pozemská“ naděje s nadějí křesťana, která se obrací k životu věčnému? Tuto otázku je třeba povyjasnit při obhajobě.

Pokud jde o formální stránku práce, není proti ní námitek.

Práci doporučuje k obhajobě, navrhuje hodnocení „výborně“.

V Praze 29.5.2008



Libor Ovečka, vedoucí bakalářské práce