

Posudek k diplomové práci Petra Keltnera na téma „Dovolená“

Předmětem posuzované diplomové práce je právní úprava a vymezení institutu dovolené. Jedná se o institut, jehož význam v současné době vstupuje do popředí. Doba odpočinku zaměstnance zejména dovolená je základním právem zaměstnance, který je nezbytným předpokladem následné realizace pracovního závazku. Lze tak říci, že diplomant si zvolil pro svoji práci aktuální oblast pracovního práva, jejíž zpracování však skýtá některá úskalí a specifika. Tento záměr je třeba posuzovat pozitivně, neboť v souvislosti s probíhající liberalizací pracovního práva je třeba podávat zhodnocení právní úpravy *de lege lata* a náměty *de lege ferenda*.

Práce je formálně pojata poměrně nestandardně, skládá se ze 13 kapitol, včetně úvodu, závěru práce, a seznamu použité literatury a pramenů. V úvodu diplomant uvádí faktory, na základě nichž považuje za užitečné věnovat se vytyčenému tématu a představuje strukturu práce. V samotné práci se autor nejprve zabývá historickou úpravou problematiky a mezinárodními a ústavními postuláty. Zbývající část práce tvoří rozbor platné právní úpravy a rámcový nástin úpravy v ostatních zemích. V závěru autor rekapituluje poznatky, k nimž v práci došel a pokouší se o zhodnocení právní úpravy a o některé náměty *de lege ferenda*.

Po formální stránce působí práce po formální stránce poněkud neuceleným dojmem, i když po úplném přečtení základní body vědecké práce nepostrádá. Pozitivem jsou informace o právní úpravě v jiných zemích, byť by bylo záhodno větší využití pro náměty *de lege ferenda* v české právní úpravě.

I přestože práce vykazuje některé nedostatky, lze ji základě výše uvedeného doporučit k obhajobě. V rámci obhajoby by se měl diplomant zaměřit zejména na tyto otázky:

- vytyčení základních problémových otázek současné právní úpravy,

- zhodnocení přínosu samotné novelizace dovolené za dobu její účinnosti a snaha pokusit se navrhnout základní principy úpravy de lege ferenda, která by měla podstatně zjednodušit způsob určování rozsahu dovolené.

V Praze dne 2.6. 2008

A handwritten signature in black ink, consisting of a horizontal line with a stylized flourish underneath.