

Nejvýznamnější klady:

Samotné nastudování a práce se zdrojovými kódy výzkumného projektu IVE je spousta práce, kterou je třeba přičíst k autorovu dobru.

Nejzávažnější nedostatky:

Za největší nedostatek považuji příliš triviální ukázkový svět. Z textu práce se sice na první pohled zdá, že byl implementován rozsáhlý ukázkový příběh, nicméně na přiloženém CD je pouze zlomek příběhu prezentovaného v textu. Nelze také přehlédnout veliké množství překlepů a chyb v textu.

Vzhledem k tomu, že text práce nepopisuje design implementace, ocenil bych podstatně detailnější popis v rámci vývojové dokumentace.

Přestože na práci spolupracovali dva lidé, není bohužel z pohledu oponenta ani textu samotného příliš zřejmé, co přesně naimplementoval sám autor a co jeho kolega. Z tohoto důvodu doporučuji přihlédnout více k hodnocení vedoucího, který bude spíše moci posoudit skutečný rozsah a složitost práce.

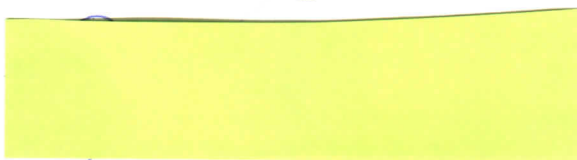
Další poznámky:

	v ý b o r n ě	v e l m i d o b ř e	d o b ř e	n e p r o s p ě l / a
Návrh známky		X	X	

Datum:

17. 6. 2008

Podpis:



Posudek bakalářské práce

předložené na Matematicko-fyzikální fakultě
Univerzity Karlovy v Praze

posudek vedoucího

posudek oponenta

Autor/ka: Daniel Balaš

Název práce: Řízení příběhu pomocí Petriho sítí – integrace drama manageru do IVE

Studijní program a obor: Informatika, programování

Rok odevzdání: 2008

Jméno a tituly vedoucího/opponenta: RNDr. Ondřej Šerý

Pracoviště: KSI MFF UK

	e x c e l e n t n í	o d p o v í d a j í c í	s l a b š í	n e v y h o v u j í c í
Náročnost zadaného tématu		X		
Míra splnění zadání			X	
Rozsah práce		X		
Struktura textové části práce		X		
Analýza		X		
Vývojová dokumentace			X	
Uživatelská dokumentace		X		
Jazyková a typografická úroveň			X	
Návrh a design implementace		X		
Kvalita zpracování softwarové části		X		
Stabilita aplikace		X		