

Posudek bakalářské práce

Student: **David Prokopič**

Oponent práce: **Ing. Antonín Skopec**

Téma práce: **Historie šifrování od starověku do novověku (od 1900 př.n.l. do 1492 n.l.)**

David Prokopič ve své práci mapuje šifrování a kódování v průběhu vývoje lidstva v etapách starověku a středověku.

V první části se věnuje problematice kódování a šifrování z teoretického hlediska a také v této části definuje pojmy s prací související.

V druhé části své práce sumarizuje vývoj kódování a šifrování v obou zvolených epochách.

Ve třetí a ve čtvrté části se věnuje konkrétním metodám a dílům, které byly nové a historicky významné. Tato část práce je vhodně prokládána příklady, které názorně přibližují problematiku dané metody, má velmi dobrou úroveň i z hlediska přehlednosti a zpracování. Kvalita vytištěných obrázků by však mohla být vyšší a některé z obrázků mohly být umístěny vhodněji (např. obr.1 není umístěn v textu ke kterému patří, ale až na další straně po dost velkém prázdném místě, stejně tak obr. 10)

Práce Davida Prokopiče splňuje až na některé drobné nedostatky to, co bylo jejím úkolem. Presentovaný materiál svědčí o tom, že se autor samostudiem seznámil s důležitými aspekty a problémy tvorby bakalářské práce a své poznatky při psaní práce uplatnil. Proto práci doporučuji k obhajobě s výsledkem výborně.

Náměty k diskusi:

- a) Neevropské dějiny šifrování a kódování? (kromě zmínky o Kama Sutře zde není žádná zmínka o civilizacích mimo evropský prostor)
- b) Podle jakého klíče jste vybíral, které metody a díla byly nové a historicky významné?

V Praze 15.6. 2008

Ing. Antonín Skopec

