

Univerzita Karlova v Praze, Fakulta tělesné výchovy a sportu

Posudek vedoucího diplomové práce

| | |
|-------------------------|---|
| Jméno posluchače | Bc. Tomáš Jirků |
| Téma práce | Využití času v tréninkové jednotce 3. tříd |
| Cíl práce | Zjistit využití času v tréninku a porovnat s teoretickými požadavky |
| Vedoucí diplomové práce | Mgr. Pavel Arnošt |

| náročnost práce na | úroveň | | |
|--|-------------|----------|-------------|
| | nadprůměrná | průměrná | podprůměrná |
| teoretické znalosti | x | | |
| praktické zkušenosti | x | | |
| podkladové materiály, vstupní data a jejich zpracování | x | | |

| kritéria hodnocení práce | známka | | | |
|---|--------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 |
| název práce | | x | | |
| téma práce a její aktuálnost | x | | | |
| teoretická fundovanost autora | x | | | |
| formulace cílů práce | x | | | |
| adekvátnost použitých metod | x | | | |
| celkový postup řešení | x | | | |
| práce s daty a informacemi | | x | | |
| hloubka provedené analýzy | x | | | |
| členění a logická stavba práce | x | | | |
| práce s odbornou literaturou | x | | | |
| formální úprava práce (text, grafy, tabulky) | x | | | |
| stylistická úroveň | x | | | |
| přesnost formulací a práce s odborným jazykem | x | | | |
| splnění cílů práce | | x | | |
| závěry práce a její formulace | | x | | |
| odborný přínos práce a její praktické využití | | x | | |

Odpovídající hodnocení jednotlivých hledisek označte:

x

Připomínky a otázky k obhajobě:

Diplomová práce je zpracována a řešena velmi efektivně. Autor sledoval tréninkové jednotky, jak osobně, tak pomocí videozáznamu což je velmi efektivní. Zpětná vazba pro trenéry by mohla posunout tréninkový proces a jeho rozvoj. Práce je schopna obhajoby a navrhuji hodnocení známkou Výborně.

Práce je doporučena k obhajobě (nehodící se škrtněte)

Navržený klasifikační stupeň:

Výborně

Do rámečku vypsát slovní hodnocení z této škály: výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl/a

Jméno, tituly: Mgr. Pavel Arnošt

Podpis:

V Praze dne:11. 1. 2017