

Tato práce se zabývá výzkumem vazeb mezi hudebními schopnostmi a schopnostmi jazykovými a matematickými. Prvním bodem je obecně psychologická charakteristika schopností. Uvádíme teorie C. Spearmana, H. Gardnera, J. P. Guilforda či P. E. Vernona. Druhým bodem je psychologická charakteristika schopností a jejich vazba ke kategorii dovedností a zájmů. Dále schopnosti uvádíme do kontextu psychologie osobnosti; v této souvislosti se okrajově zmiňujeme o základních osobnostních dimenzích: struktuře a dynamice osobnosti. Blíže se věnujeme vazbě hudebních schopností a inteligence (obecné schopnosti). Prezentujeme množství zajímavých zahraničních výzkumů, které všechny potvrzují, že rozvoj hudebních schopností současně přispívá k rozvoji všeobecné inteligence dítěte.